

المُرَالِيُ اللَّهُ عَنْهُ رَسُولُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللّلْحَالَا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

(だして)(され) (数型数型数数

إن معى رقب سبهرين

المشاع کا دِن وہ نہایت مبارک اور جُر عظمت دِن ہے جس بیں سُبیدنا حفرت مسیح موعود علیہ اسّلام ماری نے باذی الله المعنور انور کی بیعت کے کر جاعتِ احدیہ کا سنگ مبنیاد دکھا معنور انور کو بیجت کے مرجاعتِ احدیہ کا سنگ مبنیاد دکھا معنور انور کو بیجت کے مرجاعتِ احدیہ کا سنگ مبنیاد دکھا معنور انور کو بیجت کے مرجاعتِ احدیہ کا سنگ مبنیاد دکھا معنور انور کا کو بیجت کا محکم ربانی جن الفاظ بیں بہنیا دہ بیر سخعے ا

اذًا عَزَمْتَ نَتَوَحَّلُ عَلَى اللهِ وَاصْعَعِ الْفُلْكَ بِاعْبُنِنَا وَ وَجْبِنَا الَّذِيْنَ يُبَايِعُوْنَكَ النَّهِ عَوْنَكَ اللهِ فَوْقَ آيثِهِ يُهِمْ مَ وَالْفُلْكَ بِاعْبُنِا أَوْ وَجْبِنَا اللهِ فَوْقَ آيثِهِ يُهِمْ مَ وَاللهِ اللهِ فَوْقَ آيثِهِ يُهِمْ مَ وَاللهِ اللهِ فَوْقَ آيثِهِ يُهِمْ مَ وَاللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ اللهِ عَنْ اللهُ اللهِ اللهِ عَنْ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

کی کشتی نیار کر جو ذک تبرے ماتھ پر بعیت کریں گے ، اللہ تفالے کا ہاتھ اُن کے ہتھ بر ہوگا .

سینا حضرت میج موعود علیہ الفلوٰۃ و السلام کی طبیعت اس بات سے کرابہت کرتی تھی کہ برقسم کے رطب ویابی اور دل یہ چاہتا تھا کہ اس مبارک سلسلہ بیت میں دہ براک لوگ داخل ہوں جن کی فطرت میں دناداری کا مادہ ہے۔ اور کچے نہیں ہیں ۔ اِس سے حضور کو ایک ایسی تقریب کی انتظار رہی کہ جو مخلصوں اور منا نقوں میں است باز کرکے دکھلائے ۔ سو اللہ جل شانہ نے اپنی کمال حکمت ورحمت سے دہ تقریب نوم مرحمانہ میں بشیر اوّل کی دفات سے بیدا کردی ۔ کما ہی ایک شدید مخالفان ردّ عمل بودا . خام خیال لوگ برفن ہو کر الگ ہوگئے۔ حضور کی یکاہ میں بہی موقعہ اِس با برکت سلسلہ کے انتخاز کے لئے موزوں قراد بایا ۔ اور حضور نے بیم دیمبر مرحمانہ کو ایک ایک استہار کے ذریعہ سے بربعت کا اعلان عام فرمادیا .

یہ بھی عجیب حسن انفاق ہے کہ ادھر حضور نے ۱۱ رجنوری ایم ۱۱ کو وہ دش سنسرائط بیعت شاکع قرباً ہیں ہو جاعب احمدیہ بین داخلہ کے لئے بمنسیادی جنیت رکھتی ہیں ۔ اُدھر اسی تاریخ کو حضرت المسلم الموعود رضی السرعنہ تو لد ہوئے ۔ اِس طرح جماعتِ احمدید اور پسرموعود کی پریائش توام ہوتی ۔

بهر حال ۱۲۳ مارچ همکنیم کو لدهبانه کے کمو بیعت میں مفور نے سب سے پہلے حفرت مولانا فور الدین رفتی اشدعت محدث خلیفة المسے الاقل) کی بیعت لی ۔ اور اک طرح یہ مفدی سلید صدق دصفا ، عجز و ایکسار اور مثالی دوناداری کی بستیاد پر فائم ہو گیا ہے

بسنداتی ہے ای کو فاکساری ہے تذال ہے رہ در گاہ باری!

رای تقدی ملیلہ کے تائم ہونے کے ساتھ ہی ایک ایسی مبت آموز مثال قائم ہوگی ہو ضرب المثل کی جنبت رکھتی ہے۔
اُس زمانہ کے ایک نامور عالم مولوی محرحین ماحب بٹالوی ہو دعوٰی میحیت سے قبل سیدنا مخرت میسے موقود علیہ السّکام کے تقوٰی د طہارت سے اس قدر متاثر تھے کہ معنور انور اکی معرکہ الآراء تصنبف براھین احل یہ ریویو کرتے ہوئے انہوں نے اپنے رمالہ راشاعت السّنة میں مکھا کہ :۔

" ہماری رائے میں یہ کتاب اس زمانہ میں اور موتور و حالت کی نظر سے الیبی کتاب ہے جس کی نظیر آج تک اِسلام میں تالیف نہیں ہوئی۔ اور اس کا مُولّف بھی اِسلام کی مالی وجانی دہلی و سانی وحانی دِقالی نُصُرت میں ایسا ثابت میں تالیف نہیں ہوئی ...۔۔ اور اس کا مُولّف بھی اِسلام کی مالی وجانی دہلی و سانی وحانی دِقالی نُصُرت میں ایسا ثابت

قدم رنکلا ہے جس کی نظیر بہتے مملانوں میں بہت کم یائی گئ ہے " (اشاعت السّنة جلام ہُمّ)

الیک جب معنور " نے بیت کا سب تروع کیا اور دعوی میریت پر مشتل فتح آسلام اور توضیح مرام کی تصافیف منظر عام پر آنے نگیں تو مولوی محد بین صاحب بالوی کو اس بات پر غفتہ آبیا کہ اس سلہ میں مجھ سے مشورہ کیوں نہیں کیا گیا ۔ حالائلہ اللہ نفالے کے مامور تو محف اللہ تعالیٰ ارشاد اور محکم سے دعوی کرتے ہیں ۔ اِن ھو اللہ وَجَی یُوجی ۔ مولوی صاحب موصوف نے بیا کہ اس رسالہ (فتح اسلام) کے دیکھنے اور سُنے کہ اس بین کے بیا بہتی موسوف نے ایک بین دعوی کیا ہے کم میرے موجود ایس بین بین دعوی کیا ہے کم میرے موجود ایس بین بین والی بین دعوی ہے تو آپ مرف " ہاں" یا * نعت مرّ ، زیادہ توضیح کی تکلیف ندا تھاوی " محرت اقدی کے باس کے بواب میں طوف " ہاں" کا تی ہے ۔ اِس بواب پر مولوی صاحب آپ سے باہم نے اِس کے بواب میں طرف " ہاں" کا تی ہے ۔ اِس بواب پر مولوی صاحب آپ سے باہم بیر گئے ۔ اور مخالفانہ مضامی اِشاعہ السّانہ میں شائع کرنے شروع کو کھا کہ : ۔

" بع اس سے کوئی غم ادر رنج نہیں کہ آپ جیسے دوست مخالفت پر آمادہ ہوں.... کل بن نے اپنے بازُوپر یہ لفظ اپنے تئیں لکھتے ہوئے دیکھا کہ میں اکب لا ہموں اور شکرا میرسے ساتھ سے ۔ ادر اس کے ساتھ مجھے الہمام ہوا کہ بات میکی رقب سیکھ یون "

پن ۱۲ مارچ کا دن ہمارے کئے بے حد سبن آموز ہے کہ جو لوگ صدق د صفا ، عجز و إنکسار اور عہد وفادادی کے ساتھ الہی سلسلہ بین داخل ہوتے ہیں وہ نعاو الہی کے چکتے ہوئے نشان اپنے ساتھ رکھتے ہیں ۔ حضرت مرجے موعود علیدال اس اکسیے تھے ۔ مگر آج کرہ ارفن پر محضور افور کے ایک کروڑ سے بھی زیادہ جاں نشار موجود ہیں ۔ مگر مولوی محربین صاحب کی انافیات کا پر نشیجہ زیکا کہ اُن کی قبر تک کا نشان مرف چکا ہے ۔ بین مقبقت میں سے کہ سے

کوئی اُس باک سے بو دِل لگاوے ، کرسے باک آپ کو تب اس کو پاوے رعرالحی نقل قائمقام الدیری

٩٩٩٩ مطابوت **** ١٩/ امان ٢٠١١، شن

8 رمارچ ۱۹۸۷ کے۔ ۱۹ مارچ ۱۹۸۷ کے۔

بجلد: ۲۳ ننهاری: ۱۲

المركبين الم

سالانه _____ ۱۵ روپ ششابی ___ ۱۲۰ روپ مالک غیر ندراید کری داک _ ۱۲۰ روپ فی برج ____ ایک روبی شادس نمبر ___ درد ردید

احت رای رس

قادیان ۱۲ رامان دارچ استینا حصرت ایر المرالمونین طلیفترای الرابی ایره الله تعالی بخو المر المونین طلیفترای الرابی ایره الله تعالی خوات الملاعات کے مطابق محصور پر فور الشر تعالی کے فضل دکرم سے بخیر و عافیت ہیں ۔ الحدمد کولکہ ۔ اجاب کرام اینے جان و دل سے مجبوب آفاکی محت وسلامتی ا در مقاصد عالیہ میں فار المرامی کیلئے مالالترام و عالمین جاری رکھیں ۔

س انجار "حدات " کراچی مجریه به به اس شائع شده خرک مطابق امیرای ما میوال دیارتنان کی طرف سے بیش فوجی عدالت میالا کے نیصلہ کے خلاف لامور المیکورٹ میں میالا کے نیصلہ کے خلاف لامور المیکورٹ میں میالیت و ویڈن بنج نے ایڈو و کیٹ جزل بنجاب کو مقدم کی کارر وائی پر نظر نمانی کئے جانے کو مقدم کی کارر وائی پر نظر نمانی کئے جانے میانے کے ماکام و شے ہیں ۔

اجابِ جاعت این اِن مظلم مجایکوں کی باعزت بریت کے لئے بجی دردِ دل سے دُعابُس کرتے دہیں۔

سمقائی طور پر جلہ در دیٹیان کرام و اجابِ جاعت الٹر تعالیٰ کے نعنل دکم سے بخیر و عافیت ہیں۔

اَلْحَمْدُ بِنْمُ

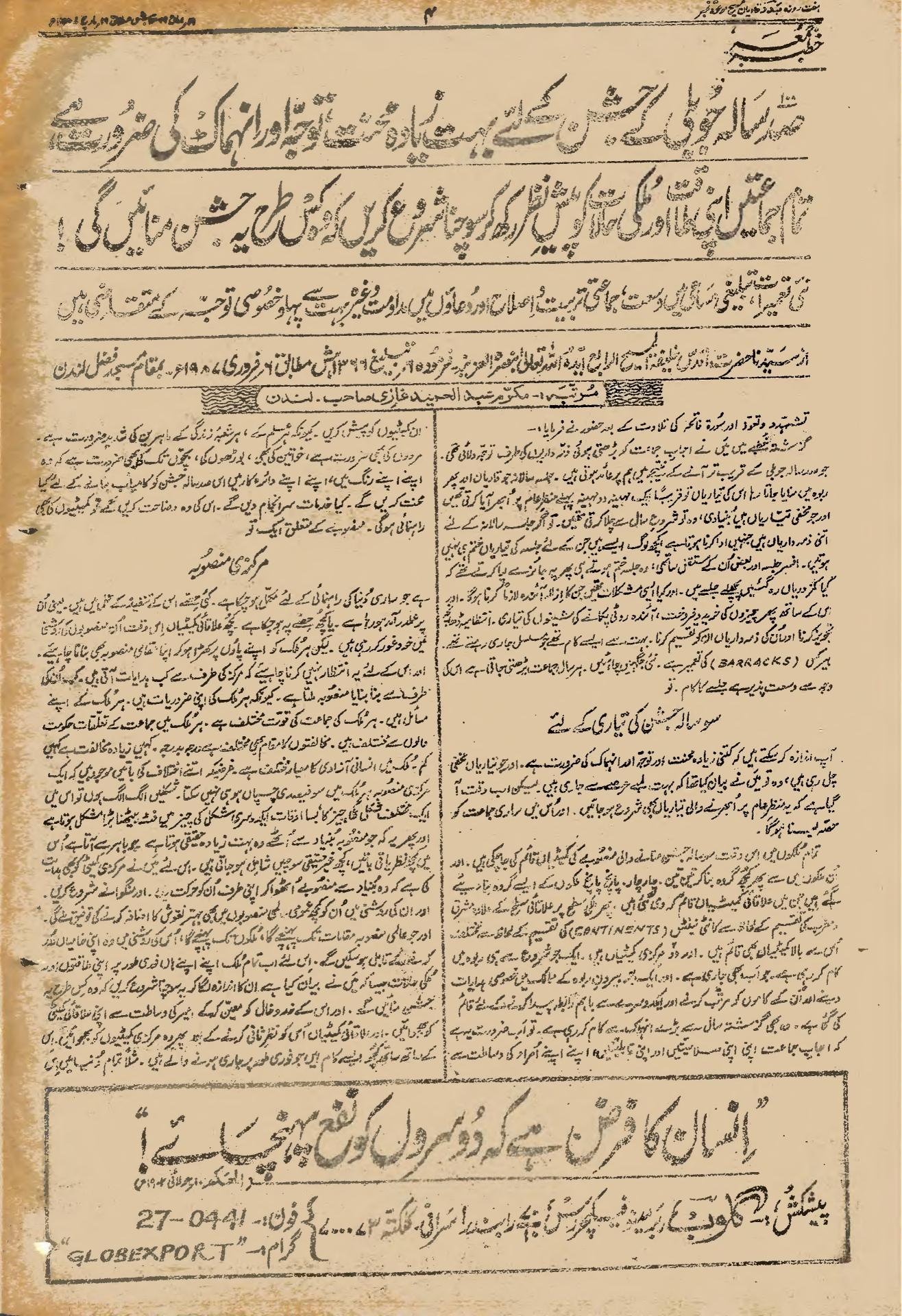
بقت مندوكيد آديال عامور منبر

وهرون دورنه بن بلكة بهن الكاري والمن المراد المال المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد ال

الرغم في في في طرف بين و محمول سيدزياده بريايا لو محماك اسكوني نازل المحمول المرابي بموا

مَلْقُوظِات سَيِّدُنَا حَمَّرَتُ أَقْدَسُ بَانِي سِلْسِلْمَ عَالِيمَ أَحْدِيبَ بِالسَّلُولُولِ اللَّهِ

"عادت الله الل طرح بر بعارى سبع كرجب كوفى رسول بالنبي بالتورث اعلام فان كه بئة أسان سع الرأس تومرور أس كرساند اور أس كريم كاب ايسه فرست ازاكريت بين كرجوست عدرواو رئين بدانيت والمنت بين اور كي وغيت دلات بين اور برابر أترت ربيته بين جب كفروضلات كي ظلمت وور بوكر إبمان اور استنبازي كي تبح صادق بمودار بو - جبيبا كمر التدجل ثانه فرما لمسيد مَّنَذَكُ الْمُسَكِّرِيكَ أَو الرَّوْرَ عَ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِهِ مَرْضَ كُلِّ الْمُرْسَلَامُ رَحْ عَى مَعْلَم الْفَجْرِ وَ الْعَلْدُ الْوَرُونَ الْعَلْدُ وَلَا الْمُرْسَلَامُ رَحْ عَى مَعْلَمُ الْفَجْرِ وَ الْعَلْدُ الْوَرُونَ الْعَلْدُ وَلَا الْمُرْسَلَامُ رَحْ عَى مَعْلَمُ الْفَجْرِ وَ الْعَلْدُ الْوَرُونَ الْعَلْدُ وَلَا الْمُرْسَلِامُ اللَّهِ الْمُرْسَلَامُ اللَّهِ الْمُرْسَلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللّ اسمان سید انرنا اسی وقت مونا سیک جمید ایک خطیم انتان آوی فلدن منافنت بهن کر اور کلام انی سے مت وقد با کی زیری نرول فرمانا سبع - روری القدس فاص طور براس غلبف کو طبی - ب اور بواس کے ساتھ ملائکہ بی دہ ترسام ونبا مے مستعدداون بر نازل کے بات ہیں۔ تب ویزا بن جہاں جہاں جوہر تابل یائے جانے ہیں سب برای فور کا برقو بڑنا ہے اور تمام عالم مین ایک فوانبت الممال ماتى مي اور فرستول كى باك تا تبرس خود جود د لون من نبك فيال بيدا موسف التي من واور توجيد بيارى معلوم الورنے اللی ہے۔ اورسیدھے دول میں است لبندی اور تی ہوتی کی ایک روح بھونک دی باتی ہے۔ اور مرور دل کوطاقت عظاکی جاتی الد برطرف أيى الواقيلى منزوع بو مانى سب كر المصلح ك مرعا اورمقصد كو مدد ربى سب المبس إرشيده المعرف الحرك سيمتحود الود وكساسات كاطوف وسكت بالمان بن اور فوسول بالك بمنشى تروع بوجاتى به نب المجمد وك كمال كرفيا كرفيا كرفيا كرفيا كي فيالات في فود بروراسي الرف بلا الهاب سي الكن ورحقيقت بدكام أن فرستنول كابونا به كروفليفة السركيما الدكامان سيما فريقين واورق ك فيول كرف ادر مینے کے اے عرصول طاقتیں مجھنے ہیں موے موت وکول کو جرگاد سے ہیں۔ اور سنول کو مشیار کرتے ہی اور ہمروں کے کان کھولتے ہی اور گردا مين زندكى كى روح بيوكينة ، إن اور أن كو جو فبرول مين بي بابر نكال لات بين تب لوك بكرفعه أنكم مين عوينة الحكام اوران كو جو فبرون بروه باني محلنة لكى بىل بى بىلى عنى - اور در حقيقت برفرشني أس خليفة الترسى إلك بنهي بونيه أى كے تيمره كالور اور اى كى بمت كے الوطيع بهورت ال جوائي قويت مقاطسي سه براكيده ماسيت ركينه والدكوائي طف كسنجة بين ينواه ده بهائي طور مرز وكيد بهو إدوريو الارتواه استابوا ال بيكانه ورنام نك سے بي فر مو عرض ال زمان سي بوليد في كا طرف وكت سي وقي مي اورداى كي فيون كرف كے ليے جو كن فيل او وه جوش الب بالى دكول من بيدا مول يا يوري كيم باستندول من يا إمر كرك رجين والول من وه در ي منه البين فرستون كالركي سع جواي الملية التركيات الرقي بي المهرد بدس وقع بن برالي قانون بيم ويري بن بن بن با وسيد ادرب ف الديم بهداور مهادي بري م الريم ال يعور مذكرور يوند برعاج زاسي اور بانى مك ساتع فدا تعالي كاطرف سي آيا سي الله من اقت مح نظال برامك طرف س باقديكه، وه وفت دورين بكربسة قريب مد كرب كافرستول كي فويس أسال سير انرقي اورابينيرا اور فررس اور امريكر كه ولال برنادل مونی دی وی ویک بینم فران شریب سے معلی رمیک ہو کہ ملیغہ الدے ترول کے رائد فرسٹنوں کا نازل مونا طروری میں ناکہ ولوں کوئی کی طرف يجيرن - سوتم اس نشان کے انتظر رہو۔ اگر فرسٹنوں کا نزول زیوا اوران کے ارتے کی تنال انتیر ان کے فیال کا تاریخ اور وق كى طرف دِلدك كالمنت أو معرك سعة باده شريا با قرم يد معناكم إنهان سع كونى دار أنه باي أوا ويكن الريد مع بالتي المهوري المسك نونم انكارسه بازاد الم فرا تعالى كي نرديك المرس فوم بن معبرو "



نتی تعمیرات کی صرورت

پیٹ آئے گی ۔ اس کے تعلق ہیں کیا کیا ضرور ہیں ہیں ۔ یہ تقریب کے کہا گئی ہیں ۔ اور نقشہ بند لے ایک بھت آدکی ہیں ۔ اور نقشہ بند کے لئے بھت آدکی میں اور ہوں ہیں ایک ہی معیا رکی حارت ہو ۔ ہمگر نقشہ کم وہین دی رکھ کے نقشہ بنائیں ۔ صروری نہیں کہ ہر ماک ہیں ایک ہی معیا رکی حارت ہو ۔ ہمگر نقشہ کم وہین دی میں میں کہ بھت کہ اور ایک ایک کے ایک میں ایک ہی معیا رکی حارت ہوں کا مول کے لئے مام وہی کہ ایک کی مورت کی ایک ایک کے ایک مورت میں آئی ہے ۔ قدوہ عمدی نقشہ می تمام وہ مالی مورت میں مورت کی کوشن میں عن قریب میں جو اور ایک ایک کی کوشن میں مورت کی کوشن میں مورت کی کوشن مورت کی کوشن میں مورت کی کوشن کی کوشن میں مورت کی کوشن کی کوشن کی کوشن کی جا میں مورت کی کوشن کی جو اور ایسا انتظام ہونا چاہئے۔ ۔ اور ایسا انتظام ہونا چاہئے کہ جا عت کو ایک مورت کی کوشن میں کہ کے بھی مورت کی کوشن کی مورت کی کوشن مورت کی کوشن کی مورت کی کوشن کی کوشن کی کوشن کی کوشن کی کوشن کی کھن کی کوشن کی کھن کی کوشن کی کھن کوشن کی کھن کی کھن کی کوشن کی کھن ک

ربان کی رفای قونین کا قبلتی ہے ہر کاک اپنی تونین کو دیکھ کرعارت کا معیار بنائے۔
اگر کہیں شان ارعارت بہیں بنائی جاسکتی تر بانسوں کی تعمیر بھی ہوسکتی ہے۔ گھاس کچوس کے ساتھ
اس کے خلاو ک کو مبر کیا جاسکتا ہے ۔ مئی کی بیٹیس بنائی جاسکتی ہیں ۔ ان کو لیے پا پوتا جاسکتا ہے
تو یہ تھی ر نہا نہ ولیں کہ یہ عارت اکر تی غیر معمونی عیتی عاریث ہو ۔ عارت صرورت کو پُول کرنے وال
ہوتی چاہیے ۔ اور تونین کے مطابق ہوتی عامیے ۔ اس کے بعداس کوجس صداک بھی مکی ہواگر
انسان کا ذہبی سین بخیل رکھتا ہوتی عاظرے ۔ ای کے بعداس کوجس صداک بھی مکی ہواگر
ہیں ایک ہی سی افتحادی محاظرے ۔ مگر فیض ممالک کے لوگر میں فیبل رکھتے ہیں۔
وہ اپنی ڈرائی سے ایک خوبھ توری محاظرے ۔ مگر فیض ممالک کے لوگر میں فیبل رکھتے ہیں۔
ایسائنٹیل ہی نہیں کہ جو اُن کے کو نوبھ تورت کر سے وکھائے ۔ تو

عاءب الربير كالمتل المحل الماسة

پی دعربید و بهن کا بیان کیا ہے۔ اور امیر بی تو امیر و بہن کا اور جا بی اور جا بی اور است میں کے بیان کا میر و بہن کا افاق ان اور مختلف صلاحیتوں کی عرورت ہیں ۔ اور دوستوں کو ایسنے کو اقسان مکسل طور پر ہو مشرق رکھتے ہیں کہ اُن کو مجر پالارحقتہ لیلنے کا بہنے ہیں کہ اُن کو مجر پالارحقہ لیلنے کا بہنے ہیں کہ اُن کو مجر پالارحقہ بیان کو بہنے ہیں کہ اُن کو مجر پالارحقہ بیان کو بہنے ہیں کہ اُن کو جا بہتے کہ ابید مسکل کو العن ای بار میں کہ بیان کو بہن کہ بیان کو بہن کہ بیان کو بہن کا وہ اُن کا امیر سے بیٹروکری کو ہر ہے ہم کر مسکلے ہیں ۔ اور اس طوف ہا وہ اُن کا محمد کو دوست کا دوست کا دوست کو بھو ہے کہ دوست کا دوست کو دوست کا دوست کو دوست کو دوست کا دوست کو دوست کا دوست کو دوست کو دوست کو دوست کو دوست کو دوست کو دوست کا دوست کو دوست ک

قر گرال کرونس (۱۳۶۶ ۱۳۵۹ ۱۳۵۹) میں کو کھیتے ہیں بینی وہ گھامی کی برجی ا وہاں سے مذعبوب آسٹنے تو عظیم الشان منصوبہ ہوتا ہے۔ وہ مسر کی طروف حرکست کرتا ہے اور جی بسر سے مستقل بدکہ اور عزید تفض دنگاری در سی کے اور والی بہنچنا ہے اور بھر مبر ہر تیکہ جہاں جہان ای مذھبید ہے کوئل میں لانا ہے وہاں کے اعدمناء اس بی کام نزون کر دیتے ہیں۔

Lynn Colai K Charling Wy

میں نے کہا تھا کہ ہراحدی کو کم سے کم اب ورسال کے لئے دو احدی تو بیش کونے چا اہلی ۔ سرست مند محروسوں کا اب ماعنی لی جائے تو از الد بہب بہر سکتا ۔ لیکن ستفیل کا طرف برصے برين أد ازاله موسكة بهن مدنات - تو دو كواب كم سي كم مواريجين من محجما موں کرس طرح بیہدیم الی تخریکوں میں جند آنوں سے شروع کرکے بھر بڑھا۔ اللہ يعى ضرا تعاسك كى تعدير سن مطابق اوركيا وه وقست القداكم ذكو دكو بيسيم كا ركبار وكلي كنانون الى تجبب كيا حسرت ج موعد عليه السلام ك مراك إلى واسع كم وويست ينده دياستيكى نے ۔ یہ درست ہے کہ وہ دویسے کروڑوں سے بڑھ کرمقدی سے انکروڈون سے بڑھ کر عَداكه المنظمة وليت بالمتح -كيومكروتت ك رام كهانظر من الكية اور الله كى تغديره فيه أن سے مکھ دیا کہ خلال محس نے است بنیے دیتے ہیں ۔ نیکن اس سے بعد فداکا فضل ایک دورے رنگ بی نازل موا - در بیسے ، در بیسے نہیں رہے ملکہ اس اخلاص کے معیا دسکے لوگوں کو فدُ نے مای وسعتیں عطاکیں ، اورعماً یہی ہے بات جو مہشہ ہارے بیشی نظر رسمی جا ہے۔ كريردى دريب البي جو برهدر بهاي وي جارة في المرابط بي وي چذروب بي جو بره رسي بي جوهر شريح موعود عليالت لام كو اخلاص ادر عبست سي بيش كِمُ كَدِّ مِن بِركسن يا ربع بي - آج مارسي القول سي حب مر نكلت الي الو برادول ا لا تھوں بلکہ بعض رفعہ کرورل بن کے نسکانے ہیں۔ تو خدا کے فضل نے بیمانے مختلف کرد میں ۔ مكر مسر بشمه واي سب - ومي خلوص ادر نقوى كامر حيشمه الاعترات سيح موادد عليار سالم كى مُعادُن ادر محنتون كي سيح من ميدا مواء

تنابغ س عي تندون لا در الماسية

ين راى بى پريميل اب

میلی الفاق سے مرتبوں اورم تبغوں کے علاوہ جب کمجی کوئن داعی الی اللہ ابن تبنین کا جن مجت س المعقا تو بہت مایاں دکھای دنیاتھا ۔ ربس بہاں موالیس عالیں ایسے دوست مشروع میں بیا ہونے مشروع ہوستے جب مے نے انھارائٹر اور خدام الاحریہ می کر کیے۔ کی اس معلیے میں . اور برت محقور سے نتیجے تھے . لیکن ای کے باوٹوز بہت رکھائی دیتے تھے . اب ابك ابيا وقت آيا محكر لعِض داعين إلى القرك دريع بيسيون كى تعدادين الكرايك ادى ك ذريد ميتي بور بي بي . ف كاول بن رب بي . افريق سيج ريوبي طي بي أن سي مجى بنة حلامة مكراب داعين إلى الله كى كوست سفول كا زماده دخل موكيا سع برنسيدت براه داست مَرْآفِين كَ كُوسِشْسَوْل كے - اور اى طرح ہونا بھى جا مينے . مبلغ كاكام تو بالعمام تقليم و تربہند، اور المن كر معاملے من جاعت كوم تعدكر نا ہے۔ براہ راست جتنا وقت سے وہ بعشك تمانا كرے بيكى مَبِنْ تباركرنا أى كاكام سے . اوراكروه يرسي كوكي نے اگر اپنے نام والے دول بازستن ادى تو سيرا دخار برسط كا . اور الريس سف يدلك ديا كه وومرون سف بناسته بين توشايدميرا دفاركم بو - اگركوئي ايسا موجيّا عيد توبيت بي ه وقوف انسان سيع-مبلغ توسعب اجتماعي كوست مشول كي حسل كا دهم وارسيه وادر الل كا تواب إلى كوسطه كا. اورمركذك تنظر مي جى درمين زياده كامياب سي عبن كيد ماكست عام اجراب جاعست ریادہ مستقدی کے ماتھ فراکے نقل اور رح سے ، آئ کی توقیق سکے ساتھ ، زیادہ کامیا المست كريست على والاست كريد شد (CREDIT) كاجهال مك لدى ست دومال سلن بی کا ، یا مرانوں بی کا ہے ۔ لین مارست سے مراد ریاسے کر اگر آن کو یہ تکرمور كرباد كريدف كم موجاب كا وال فكركوها دي دماخ سعد الخفرت سى المرفيدة في من الدن البين بنايا به ادرجو فداسف آب كوست اما وه نوبالكل

ونباكة فالول سيختدان

سبعد و بنا میں تو اگر ایک سے کو بڑھ گیر کو ورے کو وسے دیا جائے تو پہلے کی جمولی خالی ہرجاتی ہیں۔ و دمرے سے سے کے ترتیبر سے کی وست دیا جائے تو گوار سے کی جمولی عالی ہرجاتی ہیں۔ ان محفول عالی ہرجاتی ہیں جاری ہے ان انتظام کر ہے کہ اگر کوئی فیک بات کرے اور ان کا بخوا ن فیل بات کرے اور اس کا بخوا ن کی فیک بات کرے اور اس کا بخوا ن کی فیک بات کرے اور اس کا بخوا ن کی فیک بات کو ای کو کوئی دیسا فیک بات کام کرست تو ای کو بات کی ایک طرح ای کا کوئی میں بات کام کرست تو ای کو بی واقع ہی واقع ہی ایک طرح ای کا کوئی میں بات کام کر ایک کوئی کی فیل کی بات کا جو بات کا بھی ایک کوئی کی فیل کی فیل کی بیا ہے گا جو بی ایک میں بیا کہ ایک دو میں ہے گا کہ ایک کوئی کی فیل کی فیل کی بیا کہ ایک میں بہت کی ایک میں ہیں بہتے کو محصر دار بنایا گیا ہے ۔ و بایا ہے ایک کوئی کی فیل کی بیا کہ ایک وہم میں بہتے کو محصر دار بنایا گیا ہے ۔ و بایا ہے ایک کوئی کی فیل کی بیا کہ اور سے بھے ہم احدی کوئی کی بیا کہ اور سے بھے ہم احدی کوئی کی بیا کہ اور سے بھے ہم احدی کوئی کی بیا کہ اور سے بھے ہم احدی کوئی کی بیا کہ اور بیا کا گیا ہے ۔ و بایا ہے ایک کوئی کی بیا کہ اور سے بھے ہم احدی کوئی کوئی کی بیا کہ اور بیا کا گیا ہے ۔ و بایا ہے ۔ و بایا ہے ایک کوئی گیا ۔ اور بیا کہ کار کی بیا کی بیا کہ بیا گیا ۔ اور بیا کا گیا ہے کہ کوئی کی بیا کہ ب

برا برهني سوت م آگه برها با به ف

سارا کریٹی طاف نور بھیش کررہے ہیں حصرت اقدمی محد مصطفے علی اللہ نظیہ دستم کو ، کہ آجی نے ہیں ہے گرفین اللہ کھی ، تو تہاں تک حداعیوں اف اند ما کا تعلق ہے اُن کا مزاج یہ ہونا چاہئیے۔ اُن کا بحق یہ مزاج نہیں ہونا چاہئیے۔ اُن کا بحق یہ مزاج نہیں ہونا چاہئیے کہ ہم نے بنایا ۔ ہے ، اینے ابرے سامنے ، ایسٹے مملقے کے سامنے ، ان کا اوب اور انکساری کا یہ انداز ہونا چاہیے کہ جی فحدا نے توفیق دی ہے ۔ لیکن آب نے رسکھایا تو توفیق دی ہے ۔ لیکن آب نے رسکھایا تو توفیق میں یہ ہے ۔ اس

بالمي نعاول أورعب كيدائد

وعاول فى برى شدىدرمرورسى

کیونکر دُعاوُں کے بغیر اِن سم کے انقلاب بُدا بہی مُواکرتے۔ ببتنا مِنی آپ دُور لگائیں۔ جبّی مرضی آپ کو ساریا ہوں یہ آپ کے بس میں نہیں ہے اگر فعدا کی طرف سے فیر معمولی تو نیق عطا نہ ہو۔ اِن سیے فیدا آلیا سے دُعا مالیاں نہیں نہیں ہے اگر فعدا کی طرف سے فیر معمولی تو نیق عطا نہ ہو۔ اِن سیے فعدا آلیاں سے منظم معمولی ملور پر - ایسے سے بی ابی جاعت کے لئے بھی اور یہ ادا دہ ہے کہ احقیم کر احقیم کر بھی کہ نے یہ کرکے دِکھا نا ہے۔ بھر دیکھیں فکدا کے نصل سے کتنی عظیم انشان تبریلیاں پیکا ہوں گا۔ اور دُعا کا تو ایک بہت بڑا فائدہ بد ہونا ہے کہ تبولیت دُعا کے نتیے میں اللہ تو ایک بہت بڑا فائدہ بد ہونا جاتے کہ تبولیت دُعا کے ساتھ بندے کا تعلق بہت زیادہ معنبوط ہونا چلا جا ما ہے۔ انتا بہا بہت کہ دُعا کرنے والی جاعت سے کوئی مقابلہ ہی نہیں دہتا ۔ ایسی کہ دُعا کرنے والی جاعت سے کوئی مقابلہ ہی نہیں دہتا ۔ ایسی کر جو لیجنا اور جو لیجنا کہ دورا ہوا وکھینا سے ایک ساتھ کو جرا ہوا وکھینا سے بی در ایسی کہ دورا ہوا وکھینا ہے ایسی فائل ہوں کو تو نصیب ہی نہیں ہو مگا ۔ ایسی نیا تعلق معنور کے جزبات آبی و فت پر ابوتے ہیں ہو مؤدا سے ایک میان تا ہے مجھے کو تو نصیب ہی نہیں ہو مگا ۔ ای کا تعلق معنور کی کو تو نصیب ہی نہیں ہو مگا ۔ ای کھی کل کی بات ہے مجھے

ایک نواجری درست

کا ہوگذ سند سال احمدی ہوئے ، یہاں سے جلے گئے ہیں ، اُن کا خط آیا ۔ اُنہوں نے بہت ہی ہے کی بات برتھی اور مجھے بڑا کہ لف آیا اور لیتیں ہوا کہ وا فعہ ہوتھیں اِن نجر لوں سے گذرا مزہو ، اُس کا بنیال ہی نہیں آ رکنا کہ اس قسم کی بات میں لیکھوں ۔ اُس نجر لوں سے گذرا مزہو ، اُس کا بنیال ہی نہیں آ کہ اس قسم کی بات میں لیکھوں ۔ اُس نے کہا احربیت میں آکر میں نے بر پایا وہ پایا ۔ لیکن سب سے زیادہ جو لطف آیا ہے مجھے احربیت میں آکر میں نے بر پایا وہ پایا ۔ باہر عمر گنوا دی لیکن ہارہ ماحول میں دعا کا خدر سرسری مجھی آجائے وہ دعا کا ہے ۔ باہر عمر گنوا دی لیکن ہارہ کے طور پر اختیار کیا ہی کا ذکر سرسری مجھی آجائے وہ اُجائے ورن اسے ایک مؤثر ذریعے کے طور پر اختیار کیا ہی نہیں جاتا ۔ ادر ہو بھی نہیں مکتا ۔ جہاں فیزائند کے مہارسے لینے کی عادت پڑجائے ، جہاں رہوت کی سار الینے کی عادت پڑجائے کی عادت پڑجائے۔

وعاكالبك يربهلوهي

ایک، زنده افعال آله کارسے بہت بشخف استنال کرسکاسے ، تو ای سے کو ای کو مخرت

میسی موعد علیمال الم منے میں طرح ایک حقیقت بناکر بیش کیا ہے ، بناکر نہیں احقیقت وکھا

کریسش کیا ہے ، مقیقت تو برخی ہی لیک حقیقت ایسی منی جو پر کھا ڈی نہیں دے رہی تھی گوبنا کو ۔

آنا زود دیا ہے حفرت سے موٹر دعلیات مام نے فرخا پر کھی آپ تعجیب کریں گئے ۔ گرمش نہ بزرگول

کا کتابوں کی کتابیں پڑھ جائیں ، ان میں اتنا زور نہیں دکھائی دسے گا۔ احتماعی طور پر اتنا ڈور

وکھائی نہیں دسے کا جندا حضرت سے موجود علیمالت مام نے دعا پر ترور دیا اور ایسی معمول کے ایسی منام دیا۔

وکھائی نہیں دسے کا جندا حضرت سے موجود علیمالت مام نے دعا پر ترور دیا اور ایسی معمول کے ایسی منام دیا۔

تو بہ ہو منفقوبہ ہے الکی کامیابی کے سات بہدت دُعادُ لی کامروں ہے۔ اور ہر بہر بہر اللہ کی خوادُ لی کامرورت ہے۔ اور ہر بہر بہر اللہ کی دعائے وربید برکت بڑھے کی تو آپ کے ایما ان می تی تازی برک برا ہوگی و بار کے دیا ان می تی تازی برا ہوگی و بار کی دیا کہ دوت آپ کو صاحل ہوگا ۔ میں سے ایک نی شخصیت دو دی آپ کی موجی آپی مرشور می جوجائے گا ۔ اور اکی تحقیقت کی دورت ہے جاعت کو اگی صدی ہیں ، اس کی گومانی شخصیت کی جوجائے گا ہو ۔ تاکہ بہت عظیم کام جرم نے بران کی مرافق قائم کیا ہو ۔ تاکہ بہت عظیم کام جرم نے بوری کی دور ہو ہے کہ انعلق تائم کیا ہو ۔ تاکہ بہت عظیم کام جرم نے بران کار ہو تاکہ کی اور دور ہو ہے کہ انعلق ہے کہ انعلق ہے ایک کی دائے ۔ اور ایک کو ہم ذیادہ ہو تا کہ دائے ۔ اور ایک کی دور ایک کی دائے ۔ اور ایک کی دائے ۔ اور ایک کی دور کی دور کی دور ایک کی دور کی دور ای

رجن عالك كريم دي عالك كي تق

ان مي سے بعن نے اول کے اس سے بری محنت كى ہے ۔ اور ابت بى الشراعا كى نے ال محنتوں ك فراست فالتوسي فالترام المربت بيرل على دما جوفرا المي المراج المراج المراج المراجير اس سے جن اچھے بیل لگے ۔ تو بعض مالک یں تو اِن بخر کیا سے بڑی رُون آئی ہے اور سے ا مالك، احديث بين داخل موسة بين فراك نفل سير ، اكثر ويشتر داعين إلى الله كى عيدت كا الله بهدت دخل ہے۔ اورجر سنے جل اگ جانے ہیں استے پودے اگ جاتے ہیں تی براة عده تربيت يا فتهم بيان عي مجيع جات الراء يعرف اور زياده كام كومنظم كرت بي دلي لعِصْ مالك بي حنيني أهي نك عفلين بعد والام كارليق نني بهد وفف عارض كوارتعال كرت بني بيكن العطراقي برنبي كرسى ايك علم باربار بات ديبرائي جائ . يهال تك كرده الركية لك عاسة - بلكر ونفيد عارض إى طرح بوتا سه جيسهم ايك علد كون انسان كندم كالمجملا وال عاسه. كبى كيى دومرى تكرميلا عائف المحيى تبسرى جكر ميلامات ادرياني دييف كك توياني دومرى زميول كوديين لك واندى بنبي أكفى العوالة والكفالة بالعالي بوجائك الدون عاصى مِني أَنْد عَالَمْ وَاتَّعَانَ اللَّولَ وَو تُومنظم طريق بر أَهما نَاجِا بيني جهال بها وفد كياب، وتعلقا أمسنية الم مند بن ابني تعلقات كا اعاده نبيل كرنا نبي كرنا أكلا وفد ارد ابني علمول يه ساسي عشت بہ باکرنا ای وقدت کے بہ وقع رکھناکہ ہم بڑا کام کر رہے ہی اور ای کاعلی ملے کا قسمت سے ، فدرست ، توصل فل جائے تو الگ بات ہے اول سے تو ا کا کنیں ہے اور فداد تیار رہما ہے الیے میں مكر با قاعده منصوب بدى كراتي رعيل ماصل كرف ك اسلاب بنبي بي جوفدات بيبي ركهابا بو-ال كے اللے تو مكمت اور على كے ساتھ با كاعدہ الى محنت كو دمرانا برے كابوبار بار دمرانے كے بعد مجل دبی ہے۔ اور ای طریقے اور منفوبے سے دہرانا پڑے کا برکام کے اپنے اسلوب ہی اینظرائی اي أن كوافتيارك بغربارى برتى محنيس بالكل منائع جلى والأبلي - أن سرمج ومعي ماصل منهي موما اس كے اپنے منصوبوں برنظرد الیں ۔ سارے ماكر جہر سنے معالک بی فعدا تما لی کے فعدل ادرج كما عداملام كايودالكا ناتفا وه رجين كركبول بني لكاسك وغفلتين توغفلتين دورك والرميفوول ين كروربال ين وأن كرهباكري ادروعا ون يعلى تورعاً ين كري برحال بران كابناكام بدك ابنے کرد دیجی کاجازہ ہے کہ از سر فو بلندع م سے ساتھ یہ کام مروع کردیں۔

سب سے برانملاء جو اب مک میں سی بواب دہ

جینونی امریج کے براعظم میں

محسوس مواس حرست کی بات مے کرمادجود اسس کے کر باہر سنے جانبول اے احدی تو دہاں آباد ہو نے ہیں نختف مالک میں . مثلاً ممنگری میں جب القبلاب، آیا تو سنگری کے انف اس سے سنے صدائد الی کے فقیل میرومال حمامت كريت سے بھيلنا سروع ہو فاتھ) على فعقوصًا مسلما أول مين ده لوك جو بجرت كركي منوى امريكي بن أن كي كمين كبين سيخط أف رسيد كبين كبين سي ان كى اطلاعين طتى رس جوامسة أستر كم بو في لكين اورايك لميع عد بن وہ تعلق میں لوس کیا . سوائے الفاقا کبھی کوئی آواز دوبارہ آجاتی سے اسے ر توسترجلتا سے کرآج سے جالیس پیاس سال بلے سے ہی دہاں جنون آمری كر مختلف لكول من دانه دانه كبين كبين احديث نيني سع- ليكن كيرأس في نسو وغایای با بنیں تا وہمیں علم نہیں ہے۔ بعض جگہوں یہ فاکستان سے جا کے لسين واله يمي موجود بي . مرتف اى نهي سح توالداني فياس سيسال مي برمهانفنل نازل فرمايا كرمراؤيل مي ميلي د فعد معتاى دوستول ميسه حوسائی تھے ان می جدالعالی نے احریت میں داخل ہونے والے ماطا فرما دیسے اورایک خاتون کے بعد جو بہت تعلیم یافتہ ہیں انسن زجوان بھی فعدا کے نقال معدا سلام اوراحریث "بن داخل مو سے اوراب دہاں آمید بندھی ہے کہ ان واللہ متمای طور ہے! بکہ کرکی بردرستی یا سے گی۔ نیکن برانگے۔ ای ملك به الحي لك - اور مي مجمعا بول كم

اللی صدی سے پہلے

الرص وقت بهت تعميرًا ره أيا مي ، سكن كام توالشرف كرف بن الردعا اور خلوص اور برست ہے کہ ہم کوشنش کری تو نعب منبی کاس بڑاعظم کے برلک سي مقاى طور رودا لكادي - برده خال بيجي كمتعلق من موجنا رما تو سرے ذہن سرا ہے کہ کو کی وجدید کی طرف سے دکیل اعلیٰ جو آجم بیان کے بو سے بی دہ منصوبہ بندی کمیٹی کے متور سے کے ساتھ بوعن مالک ایک سے زیادہ ملکوں کو بے شکھتے کوی سکن بیاں میدردون دار وقف كى كم كام منى كرسكتي - في مدينه يا سال كے ، يا فيد في تدينه اورسال سال کے وقف کی تحریک زیادہ مؤثر تابت ہوگی اوراس عن بن ایک بالکل نی طرز پر کام کرنا پڑے گا۔ عام جوطر لی سے عارضی دفف کا اس کے ادیر یر کام نہیں موسکتا۔ ایسے مالک جن کے میرد وہ مگرمورد و نلاش کری اسیے رسيار في أدى يا ايسے كام كر فيروالے حولمبى فيقى بے سكتے موں اور اگران كو تونيق من بوتو وه مادا ملك أن ك له اخراجات بهياكر ع إدرأن سے کہیں کہ فرمن کف! یہ اوا کردہم مدے کا طرف سے اور ویزوں کا کھی خود انتظام کرد . بڑی ادر راسمائی کاجہاں تک سے اس ہے ، ترکی جدید سے وہ ماصل كري اوركهان ما محيديثه فاسب يه على محريك مديدي أن كى راسماى كريادا معروبان عامر بيته عائن وهوني رمالس -

أن دروليتول كى طرح

جو بہلے ہمی خدا کی راہ میں نگل کے کلک فتح کرتے مر ہے ہیں۔ تو وہاں جا اپنا اور اسے نک کا نام ہمیشہ کے لئے قبرت کردیں ۔ گونیا کی قولوں سے تو ہم ارا مقابلہ نمیں ہو سکا ، ما دی ترقیبات میں ۔ لیکن خدا نے حب میدان کی حوثیاں فیج کرنے کے لئے ہمیں ہیدا کیا ہے وہ بلند ترجو قبال ہیں ، اور بہت ہی خوم الٹ ان ہو ٹیاں میں ۔ بہا ار فیج کرنے والوں کے نام تو صرور ثبت بہد نے وہاں لیکن آئی ما الک فی سکور میں شان کے ساتھ اُن لوگوں کو باد کری گا جو بہدوں نے وہاں لیکن آئی ما اللہ کی جو ٹیا میں ما لک فی سکور میں اُن کی شان کا وہ ہوالہ کی جو ٹیا فی میں اُن کی شان کا وہ ہوالہ کی جو ٹیا دو فی سے آج ۔ وہ فیج کرنے والا تو مقاطر ہم ہی کرسکت ۔ آج آس کی زیادہ ہو تہ ہے آج ۔ وہ بر نیا دہ معروف ہے دیا ہوا تا ہے اُس کانام دنیا کے دیگر اور مسال کھی میں کر در دوا ور مسال کھی میں گا دہ دنیا کے افران ان ناموں کو تو معروف ہی ہوں کے گرور دوا ور مسال کھی میں گا در میں کا ایک انسان ان ناموں کو تو معروف ہیں ہوں کے گرور دوا ور مسال کھی میں گا

اُن لوگوں مرحض می مصطفیٰ حسنی افند ملی اور ان کے غلاموں مرحنہوں کے اس کے علاموں مرحنہوں کے اس کے علاموں مرحنہوں کے اس کا مرحن سے محالک اُن کے کیے ہیں ، بہت می علم الشان کام میں اس کو فوری طور رہتے ہے کہ مشور سے کے ساتھ یا اَ لیٹر سیائی کے لئے اُن میں اور دوسری جگہ سے لین دی کی لیٹ لدی ۔ تو

جنوفي امريكم كے مرفلک ميں

انفرادی طور بریر شخص ، برمومن ، بردفع ، بردفعت کوشت کوشت می ربتها ہے کر مدی کھی کے دریاں کم بنوں اور کھی بنی خوبیاں محید میں بہدا ہوجائیں اور اس کے منعم منعم بنی وہ بھر دیا تھا ہی کرتا ہے ۔ دعا دُن کے لئے انکفتا ہی ہے اور جہ وہ بیر دعا تھا ہی ہے اور جہ وہ بیر دیا تھا ہی ہے اور دریا ان کم دوراوں کے مقابل برتو اور ڈیا دہ سے جین اور ریشان بروجاتا ہے ۔ اس کے جو مزل آپ کو نظر آ رمی ہے اس کو اگر آب سا صف رکھ کر

البی کمروریال دور کرنے کی کوشش کریں

اور دعا پر سرور کے زویں کو اے فلا نی صدی میں ، میں وافل ما تہوں جب کی میں میں کر دویاں مجھ میں بہا اس میں کر دویاں مجھ میں بہا اس میں کر دویاں مجھ میں بہا اس میں کر دویاں مجھ میں بہا اور عام مانات میں جن کن موں کا مقاطم آب بہیں کر سکتہ بھے یہ ایک نسا اور عام مانات میں جن کن موں کا مقاطم آب بہیں کر سکتہ بھے یہ ایک نسا اور عام مانات میں جن کن موں کا مقاطم آب بہاں کا مقالم آب کے دوریاں بھی دور کرنے کی کوششش کریں اور اسے گر اور ایسے گر اور ایسی میں کرنے موجود عالم السان کی اور دیا ہیں کہ جن کا دور ملوص کے ساتھ تھے تھے ہوئے مان کا تعلی ہے کہا گرائی کو در کہیں ، کھیے نکی خوبمایں بہا کرئی ۔ کوا سے میں کرئی خوبمایں بہا کرئی ۔ کوا سے میں کرئی میں اور انگر اس کی خوبمایں بہا کرئی ۔ کوا سے میں کرئی خوبمایں بہا کرئی ۔ کوا سے کوا تعلی ہے کہا گرائی کو در کرئیں ، کھیے نکی خوبمایں بہا کرئی ۔ کوا سی میں جان کہ گوری کا تعلی ہے کہا گوری کا تعلی ہے کہا گرائی کو در کرئیں ، کھیے نکی خوبمایں بہا کرئی ۔ کوا سے کہا تھی کہا تھی ہے کہا گرائی کو در کرئیں ، کھیے نکی خوبمایں بہا کرئی ۔ کوا سے کہا تھی کہا تھی ہے کہا تھی کہا تھی ہے کہا گرائی کی خوبمایں بہا کرئی کی خوبمایں بہا کرئی ۔ کوا سے کہا تھی کہا تھی ہے کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا تھی کے دور کرئیں ، کھی نکی خوبمایں بہا کرئیں کی خوبمایں بہا کرئی کرئیں کی خوبمایں بہا کرئی کرئیں کرئیں کو کو کرئی کی کورٹی کی خوبمایں بہا کرئی کرئیں کرئی کرئیں کرئیں کرئیں کرئی کرئیں کرئیں کرئیں کرئیں کرئیں کرئیں کرئیں کرئی کرئیں کر

مجھے افسوس سے کہنا بڑتا ہے

برساری جہالت کی باتیں ہیں

حكومت محتبت مى كى ساور لكر اكرًا كافي المرق في مي بيمين فنهوم سے . دين كا معنون تو ہمت ہی وسیع ہے جہاں جہاں آب اکراہ دائل کریں کے خواہ وہ عالمی زندگی مود مان جہتم مناتے جلے جامیل کے اس زندگی کو۔ است لیے بھی اوردوسون ك لي معى- اور صال حبت اور سار اور دى معد مالادند كو در سنا ورنا س كى كوستسش كرس سے ۔ اور مرضلفيوں كو بالارادہ دؤركر في كى كوشسش كري كے نفرت کی کا کے توسی کا کرنے کی کوسٹسٹی کریں گے۔ ترش رونی کے عاے نم گفاری بریدار نے کا کوشش کریں گے۔ کی سے جہ الحصنیف بالتے ایٹ ارکیا کرنے کی کوشش کری گے دہاں دہاں آپ کوعموں ہوجا میگا كرآب جنت كى طرف علنا شروع كرهي مين -آب كامر زورم بهترى كى طرف-ردان مردا ہے اورجب تک یاسفر شروع نہیں کریں گئے اس سفر کی منزلیں كسے طے ہوں گا ۔ أو اكثر جو تھ كرائے اورجو شركا بہتى تجھ لكم يمي اس ا در کوئ دن می ایسا نمیں مونا حبکہ سیدن خطوط مے ذکر لئے ہوئے آہیں آتے۔ میں نے اندازہ لگایا ہے کہ بے وجہ کا عذاب ہے جو اپنے اوبرلوگوں نے سبیرا ہوا ہے۔ اورمرف ان کے ارادے کادفل سے۔ بڑھلوف اراد سے کا ، جس کے ساتھ و عائیں شائل ہوں ، اگر وہ آج ارادہ کرلس کر سم نے ایسے کھر کے ماجل کو خوشگوار بنانا ہے تو کی دہ گھروس گواربن مکتا ہے اوردوسے دُفاؤں کی سے میلے تھی میں نے توجہ دلائی تھی کہ قرآن کریم فے دُعاسکھائی ہے بڑی وبھورت. وہ دُعاہد تربیباھٹ لنامین آزواجا وزربينا فرق أغين بدوعاكبونبس يرها ادرتقوى كرا ته سوي سمجرك وجَعَلْناً لِلْمُتَّقِينَ إمامًا يه دعا الركوري ملوص کے ساتھ سورج کرمیمی کہ اس کے معند کیاہیں ، آب بڑھیں کے تواس کا تھل تھی یا میں گے۔

اس کے بیتے میں ایکی کوٹ سول میں بیٹ برکت بڑیکی

بعض ہوگوں نے توجہ کی اور فائدہ تھی اکھا یا۔ ابعض دفر اربین خواتین نے بہت ہی بیت ہی بیت اور ساری کوششیں ناکام م بولکی ہیں . و عامی کرنے ہیں اب آپ و عاکم درایے میری مدد کریں ۔ اب میں یہ بہتیں بیا ہتی کرآپ میرے ناوندکو ڈ انٹیں یا اُس سید خفا ہوں کیونکہ اس یہ بہتی کرآپ میرے ناوندکو ڈ انٹیں یا اُس سید خفا ہوں کیونکہ اس کے نقیجہ میں میرے گھر کا ماحول اور زیادہ تباہ ہوگا ۔ لیکن و عاکیں ۔ اور اللہ نقائی نے نعمی دفعہ اس طرح و عاکی تو فیق شنتی کر جبند فیلنے کے اندراندر اللہ اللہ می میکن اُل می ایک اندراندر ' اُل کا خطآ یا کہ می خواجہ اُل کو فیا ہوا اور خدا کے دفعی سے لیکن اور کا میکن اُل می اور کا میکن اُل کی طرف مائل ہوگیا ہے۔ او میں تجربے سے بتا رہا ہوں آپ کو کہ نیکی کی طرف مائل ہوگیا ہے۔ اُل میکن تجربے سے بتا رہا ہوں آپ کو کہ نیکی کی طرف مائل ہوگیا ہے۔ اُل میکن تجربے سے بتا رہا ہوں آپ کو کہ

دعا کی بہت بڑی قبمت ہے

جواکب د صول بہیں کر نے خواہ مخاہ ، اپنے گھوں کو سجا نے ادرخوس گواد بنانے ہیں و عاد ب کو استعمال کریں اور دعا سے خلوص نیت بہیا ہونا ہے۔ اگر آب بین کو کو استعمال کریں اور دعا سے خلوص نیت بہی خوابی رہ جاتی ہے۔ اس بین کھو کھ لابین ہونا ہے لیکن جب آب دعا کرتے ہیں نیت مح ساتھ ساتھ خرک اس سے چونکہ مانگ د ہے ہوں اس سے کو نیت بھی ساتھ ساتھ ماتھ بہی جاتی ہے۔ اس میں زیادہ نجید کی بہی ابوجاتی ہے۔ اس میں زیادہ نجید کی بہی ابوجاتی ہے۔ اس میں زیادہ نجید کی بہدت بھی ساتھ ساتھ کے مات کے مات کو کو کو ایس اس سے ۔ توا بینے گھروں کے ماتول کو بھی سجا بین بہت عظیم الشان جش بہت بیان کو کی ایسا بہیں ہے جو صرف جھنڈلوں سے یا ردشنیاں جاتھ کی ایسا بہیں ہے جو میں بتارہا ہوں ۔ جو کر بین بیاری کر فی بڑے گی ایک ایک میانا ہے اوراس کے لئے تیاری کر فی بڑے گی ایک ایک دن میں تو آ کہے گھر کا ماحول تو بھی ورت بہیں ہوجائے گا۔

ہمر کھر نمی ادوں کی طرف توق کریں ۔ گھر میں اکھی تھی بہت سے بیچے ایسے ہیں جونسا زوں کی طرف توق کریں ۔ گھر میں اکھی تھی بہت سے اُن کو عادت نہیں ہیں جونسا زوں سے فائل ہیں اورماں باپ بجین سے اُن کو عادت نہیں

وا لتے . تلاوت سے نا واقف ہیں اور اس کی عادت ہوں گوا گئے ۔ بہت سى كروريان من گركه احل س داب وقت سے كرآب مى نوج كري اور جماعت معم دفعًا فوقعًا آپ کو بادر بانی کاتی رہے اورا ب کی مدو کرے سبت بی تکلیف بدتی سے جب یہ نین چلقا ہے کر ایک افری نے کسی دوسرے احدی کا عبیہ کھالیا ہے۔ یا ایک احدی نے کسی غراحدی کا بیب كهالياسد . لعض د فعر غيرا حدى خط محصت بين كرسم كي فيهي كرسكت ورالت يس كي نهين ما سكن كيونكم المارك إس السي شورت نهاي مي شواتن لونين سے لیکن ہے وہ احدی اوراحریث براعتماد کرمے میں نے اس کو یہ بھی دیدے اور دفت کے اوپراس کے کان آیا سیکن اب وہ والی نہیں کرراً ، اوربسا إوفات السي شكايتين سيحي مكبي ويكفي التاتفاني كالحسان سيف كمرب كين كى دور سے ـ أن دوستوں نے اكثر دوستوں نے سمتوا كھا رد عل د کھیا اورسیلی غفلت کی تلافی کی اوران کی رقم والیس کردی السیکی يرموقع كيون آيا - كرآب كي غفلت كاطمنه ضليفي وقنت كو دياجا كي - ادر ساری جماعت کو بدنام کرنے کا یک موقعہ فہیاکیا جائے۔ کیکن اس سفظع نظر کین دین کے معاملے کی صفائی سب ہی صروری سے کیونکہ لین دین میں اگرائے گند سے رہیں گےتو سا بی دعاوی میں برکت ہوگی شاہ کی اولادی ترسبت میں برکت موگی . رستیا امن اورسین آب کونصیب الواسل ہے گندے مال کا زیم مہر پر کو گندا کردنیا ہے

ادرخفوها اگند ہے مال کی بھی مختلف ہے۔ ہیں ہیں جو بددیا بنی اور دھو کے کا بیسہ ہے دہ توکسی احمدی کو مغم ہوہی نہیں سکتا ۔ کیونکہ اس کی سے اخداتمالی احمدی اگر ہے اور باقی باتوں ہیں سنجا ہے تو خدا تعالیٰ اُس کو بعد میں جہم ہی دار لینے کی کجا کے اس دنیا میں سنزا دیدیتا ہے جھے رہ بدسے بر ترحال میں منتقل ہونا سے وع ہوجاتا ہے۔ اس لیے لین دین میں احتیاط کریں ۔ سودی کاروبار سے ، سوائے اس کے کہ کسی علی قانون کی وجہ سے محبوری ہے ہے انتہا ۔ اُس کراہت کے ساتھ ، جس کا میت کیساتھ سؤرکھا نے کی احبارت کے ساتھ ، جس کا میت کیساتھ سؤرکھا نے کی احبارت بید انتہا ۔ اُس کراہت کے ساتھ ، جس کا میت کیساتھ سودی کاروبار کونا ہے تو گریں دونہ اسس کو حتم کریں ۔ نیے رسے بین دین میں برکت بہارکرے کے حادرا بیک و سرے سے لین دین میں صاف ہوں اور غروں کے دیا تھے حصکو صیبت سے لین دین میں ماف ہوں اور غروں کے دیا تا تا وائند توالی آپ کو جشن منا نے میں بہت بڑی میں مدد ملے گی۔

كتناعظم الشال شن بوكانس جاءت

بعض لوگ پر اعتراض کرنے ہی

کالسلام آدمی کے خلاف ہے اور اسلام میں آدمے کو پروموٹ (عامیسیناء)
کرنے کی کوئی گنجاکش نہیں۔ چنا بیے ہوسیقی کا اعتراض مفرب میں اکثر کیا عاماً
ہے۔ اُن کو میں محبیاتا موں کہ جو لوگ اپنی موسیقی کی تمثا کو مفر بی طرز کے موسیقی کی تمثا کو مفر بی طرز کے موسیقی کے تمثا کو مفر بی طرز کے موسیقی کے ذریعے تسکین دیسے کی کوسٹس کرتے ہیں وہ تو ہی بسیا دیات اور اکثر معورتوں میں خدا کے ذکر کی لذت میں ناآ شنا ہوجاتی ہیں۔ ایسی ملحظیم

مناجات

تیری دملیز معنسایی پر خدا کے کردگار! گونجنی بینے اک دل مفاطری پردِرد کیکا می

منب ددستار نابی با تعمی منقول بار ، خود بی بهترهانتا سید کریمی ایفانشیار گوعن می بهترهانتا می به کریمی ایفانشیار گوعن می بهتری ده می مان دول کرانیام کوعن می بهتری ده می مان دول کرانیام می بهتری باست به بیاری است به می ایستان می به بیاری می می باشد به بیاری می می بیان می به بیان می به بیان می به بیان می به بیان می بیان می به بیان می بیان می

امن کا مینیام نے کرمیرسے ہیں کو بہ لو المن کا مینام نے کرمیرسے ہیں کا دفار

وگ جوچاس کہیں پراپنی نیت ماف ہے : جانا ہے داندان خوجھنرٹ پرورد گانہ نن بدن میں آگ نگ جاتی ہے جب کوئی شریہ : تیری اعلی شان میں انا ہے لب بجرف عالم موسط اسعین اور صکمت و تدبیر سسے : اس کو سمجھا نے کی م کرتے ہیں کوشش اولیہ دل مکیل کر یہ نکلتے ہیں مثال خوکے ب

مەجىت، يەتىرىپ، بەھىنىدىلىمىت دائىيا كىسى تقدىس دات كى تانىر سىم بىيدلىكىلار

قرع انسان کی بیمانت سے بیشائشگار مؤند کچ تفتی سجری لیکن ہوائیت ہی ، کر ہے تھے خود میں کم شرع قرال سے فرا علم دع فان سے بھی سب نام کے علماء دین ، فرقہ بندی کو بڑوا دینا تھا ان کا کاروبام ابن میم کو بھی یا تھا چہاری جرج بر ، ان کے آنے کا بشترت کرمیں تھے انسان خود ہی تنظیدت وا فرمیت کے بر بردار کار ، مولوی رو کے زمیں برتھے سوا سے برار

تحون کے آنسورلانی سے ہیں یہ کیفیت ۔ نام لیوابن گئے میصامسین کے فود سی ماہر

الم البرائي المرائي الم المرائي المرا

محنت أسلام كه كرا الله على المعال المعنى المعود عب الرصم ما المعود عب الرصم ما المعود

مورتم ۱۸۱- ۱۹- ۱۱ راخ و دعیر) ۱۹ سال شور (۱۹۹۵) و تعقید

المرد عودة المان فاديان

موسعی کا ذریعہ ان کو حاصل ہوجاتا ہے کہ اس کے نظیمہ میں جو فطرت کے اندرد ہے ہو سے نظیمین ، خداتعا کی نے آلات رکھے ہیں جو فکرالہٰی سے لذت ہا بانوا ہے ہیں ، عوموجوہیں ، جن سے استفادہ ہمای کیاگیا وہ دیتے ، بیتے دب خوانے ہیں ۔ مرتے مرتے مرحانے ہیں بیاب شک کر سوا نے ہیں بیاب آک کم سوا نے میں کو جھن جھن کے اور کو کی جیزا سے کے اندر جرکیا ہونے کا ایک کرتے ہوں بیا کہ سی بریدا کر سی تو فر فرحالی ہونے کا ایک رستہ ہے جو آپ کو روحالی لذتوں سے دور ہے جارہ ہے ۔ ایک رستہ ہے جو آپ کو روحالی لذتوں سے دور ہے جارہ ہے ۔ ایک رستہ ہے جو آپ کو روحالی مارتا چلا جاتا ہے دور وحالی کا دور وحالی کا دور وحالی کا دور وحالی کو دور کی حالمیت آ کی اندر مارتا چلا جاتا ہے کہ موسیقی مارتا چلا جاتا ہے کہ موسیقی مارتا چلا جاتا ہے کہ موسیقی مارتا ہے کہ موسیقی میں میں میں میں جذب ہونا جرا ہے یقیناً ۔ کیونکراس میں میدب ہونا جرا ہے یقیناً ۔ کیونکراس کے بعد کر محمد نے ذکرالی کے قابل بھی رہو گے۔

وكرالني كونم الممين وو

اس کو خالب رکھو کھر۔ الکہ اسکتی ۔ سین لاز ما وہ کو سیقی جو بہی تو ان براس طرح پکڑ نہیں کی جاسکتی ۔ سین لاز ما وہ کو سیقی جو فطرت کے خاروں میں روحانی ارتب اس سیسا کرتی ہے ۔ وہ کو سیقی سیاکھیں آپ کو طا واعملی کے طبیع کے کا نے سکھائی ہے ۔ وہ کو سیقی سیاکھیں افعالی کو متر تم کردی ۔ اس طرح یہ لغیمے گاتے ہو نے نئی صدی میں واحل ہوں کہ ماتھ اس طرح یہ کہ مزش برحی آپ کی موسیقی کی صدا عی ایک خاص کو حق کے ساتھ اس طرح و فرسیقی کی صدا عی ایک خاص کو حق سے مساتھ اس طرح و فرسیقی اس طرح و سین کی اس موسیقی کی فقت کی آما رہی ہی طرح حضرت سے موجود ما موں کو سیستان پر فرسیقی کی فقت کی آما رہی ہی کو آسمان پر فرسیقی کی فقت کی آما رہی ہی کو آسمان پر فرسیقے موجود کی موسیقی سکھا نے وا سے موجود کی موسیقی سکھا نے وا سے موسیقار من جا تھی سکھا نے والے و اسے موجود کی موسیقی سکھا نے والے والے موسیقی سکھا نے والی صوف اور موسیقی سکھا نے والے و اس موسیقی سکھا نے والی صوف اور موسیقی کے سکھا نے والی صوف اور میں جواحت میں اس طرح والی موف اور موسیقی کے مساتھ اسکھا نے والی صوف اور موسیقی کے مساتھ اسکھا نے والی صوف اور موسیقی کے مساتھ کو میں اس طرح والی موف اور موسیقی کے مساتھ کی موسیقی کے موسیقی کے موسیقی کے موسیقی کے موسیقی کی موسیقی کے موسیقی کے موسیقی کی موسیقی کے موسیقی کی موسیقی کے موسیقی کے

بعن دوستول اور تو انبن کامناره عائب

ور المراب المرا

سے انا حضرت فندس کے موعود علیات کا میرت طبیعہ کے دلکدانیا ما مر وريد و اور طم اقوال

انقَمْوُ الْكَنْبِياء حضارت صاحِه الدَه مِنْ وابشي ولحم الله على ما إلى عرفي الله المالي على

سیال کا علاق

كسيم المُدالرحن الرحيم - مولوى محسماد ابرائيم ماحب بقسالوری نے مجھ سے بیان كياكرايك دفورخاك رفي صورعليال الم ميرع مِن كى كر محص نسيان كى بيمارى بيت علب کرکئی ہے اس پرخفنورعلیال ام نے فرمايا رُوب كل شيئ خادمك رَسِ فَا خَفِظ نِيْ وَالْمُسَرِّ فِي وَارْحَانِي يرها كرد . الحسمد نند كراس سيم میت بی فائدہ ہوا ہے۔

لبسم الندارِّر عن ارْضِم - مزرا فحسّد دبن صاحب لن گردال سکورد اسپور نے بدرایہ تحریر مجھ سے بیان کیا کہ عی البيخ بجيبن سي حصرت يج موغود علاليسلا) كود عجفتا أبابول ادرسب سے سلے یک نے آپ کو مرزاغسلام مرتفنی بساحب کی زندگی میں دیکھا تھا جب کرمی بالکل بجیہ نفا. آپ کی عادت کھی کررات کوعشار كالب دملدسوجات عقدادر كالكب ع کارید کے لے اور کے ہوتے تھ اور تہجد بڑھ کوران کری نلاد فرماتے رہتے تھے تھے ہورجب صبح کی اُذان ہوتی تو سنتیں گریں رچھ کرنسازکے کے سبحدمين جات اور باجماعت نمار برفيقة نماز لیمی خود کرانے میمی میاں مان محمد المام مسجد كراتا. نماز سيم اكر تفورى دير کے سے سوجاتے . بين نے آپ كوسجدين سنت نمازير صق نهيره بكيا منت گرری هق تق

كسم الله الرحن ارضيم - مرزا دين فحسد ماحب ساكن دئروال في مجيم سعيبان کیاکہ جب بین صرت ماحب کے یاس سوما عفا توآب مجھے تہجند کے لیے نیس جگاتے تھے گرمیع کی نمازکے الم مرورجات مع ادرجات اس طرح محصے كربانى ميں أنگلياں ولوكراس كا بلكا ما چھنٹا كھوارى طرح كينكتے تھے س نے ایک دفوروض کیا کرآپ آوازدیکر كبول نهين جلاتے اور يانی سے كيول حركات بي اس برنسروا ما كورمول كرم مستى الشرعلير سنم معي إس طرح كرت تق

الدزمايا كرأواز دييني مسليمن ادفات آدمی وصوف جاتا ہے۔

نفاكس اعرص كرماس كم مصرت سيح وود عليك ام كاطراقي تقاكر جيوني سي جيونا بات مين عبى آنحفرت منى فدعليوسلم كى

بسم الثراكي أزميم - حافظني بش دنور بوجه كمزورى نظرتمليفة المسيع ادل رمنی استرعنہ کے یاس علاج کے لیے

اتباع کرتے تھے۔

(سيرت الميدي حقيه سوم منه) و عاول ی تا شر

السم النَّدار حمن الرضيم - حافظ أورمحسمد ماحب نے مجم سے بیان کیاکہ غالبًا ووسرابا تسيه إسالان ملسه تمعا كرصنولك ون عشا وی نماز کے لیے مسجد میں تشرافیہ لا سے اورآ تے ہی فرمایا کرمولوی ماحب (غالبًا حضرت مولانا نورالدين رفني الشرعة مرادس - ناقل ، میرے دارمی ب آیات گذری میں کم والنزنین جا هدوا فيننا لتنهم يتشهم مسبكنا ادر يَمْنَعُونَ الْمَاعُونِ - كَيْرُمَنُور نَے ان آیات کی اِس قدرتشریع زمانی کرما عرب نے منافر سوکر مینیس مارفی مرد كردين وبسدازان مولوى عبدالكرم مما مرحم نے سورہ مریم کی قرات سے ناز تشروع کی . اور بحالت نماز تھی دیسا ہی رد نے اور صخنے کا شور مٹرا موالھا۔ جوبورس كمنظراً يا ہے . دوسرے دوز حفرت سے موعود علبالسلام نے تقرر میں فرمایا کودُعها میں اِس تدر اثر ہے کواگر کوئی کے کردعا سے بہاڑھیل بٹرتا ہے تویس اسیقین کردن گا اوراگر کوفی کیے کہ دُعا سے درخت نقل مکا فی کرھایا بے تومی اسے سے مافل گا۔ ایک کمان کے باس سوا کے دُعا کے اُدر کوئی ہتھیا، بنهين يبي تو ده چيز سب عبر انسان کي رسائي خداتها لے تک کرادیتی ہے۔

(ميرت المهدى تفقد سوم صام - ١٢) قْبُولْيِبْ دُعًا كَالْمُعِجْرَهُ

ماحب نے مجھ سے بیان کیا کرمی ایک عاصر سؤا . معرت مليغة السيع اول في الدين

كياطوطا علال عي المراقدالي الرص الرحم والداكم ميرسد اسماعیل ماحب نے مجمد سے بیان کہا کہ ایک دفرحفور سے سی بھی سے انے لوجیا مركب طوطاملال سے مطلب برخصاك م طوطا کھا نے کے لئے مارلیا کہ ہے ، وحدراً نے فرایا میاں ملال تو سیسے مگر کمیا سب مالورکھا نے کے لیے سی ہوتے ہیں ؟ مطلب يرتهاكه فعان المسب حانودهرف کھانے ہی کے لئے سیدانہیں کئے بلکم لیفن دیکھنے کے لئے اوردنیا کی زینت اور ولعبورتی کے لئے بھی سرا سيع الماس

نے فرایا کہ بشاید موتیا اُتر ہے گا۔ میں

نے دو اور ڈاکٹروں سے بھی آنکھوں کا

معامینه کرایاسب نے یم کماکر موتیا اُترے

كا . تب يش مفعرب ديريشان موكر

حفرت يع موعود على إلسالم كا فدمت مي

حاضر سؤا اورتمام حال عرض كرديا حفنور

نے الجب دستد بڑھ کرمیری آنکھوں ب

د سب مبارك معيم كفرايا " ميس دُعا

كردن كا -" اس كے بعد نظر وہ مونسالرا

اورنسی وه کم نظری رای اوراس وقت

سے ورا کے فنسل وکرم سے میری انکھیں

العاكسار عرف كرنا مع كم ما فظ ماحب

التيم مقرآدي إلى الداس عمركو النبع

میکے میں جن میں اکر لوگوں کو موتیا بٹ

(سبرت المهدى مقديموم وهوم)

نما زمين نوحة قائم كزيريا طرق

كبسم المتراكر حمن الرحيم . مسيهمي غلامني

ماحب مرحم نے مجھ سے بیان کیا کرایک

دفعه مي في مفادر كي فعد مت عي عرض كيا

كرحفنورنمساز مين أنكعسين كفول كروثبة

تنائم تغيي رستي انس كي مقسلتي كياهم

عليالسلام كالمجى بي طرفي تقا -

ہے۔ فرمایا کہ آنکھوں کوخواسیدہ رکھا کرد

ناكسارع ف كرتا ب كومفرت ع مؤد

(میرت المردی مقدموم مدل)

بسم الله الرحن أرحيم. و اكثر مير محد

اسمعيل صاحب في محجم سي بيان كياكم

حفور فرایا کرتے تھے کہ ہماری جماعت

کے لوگوں کوسٹری سکھنی ما سے ادریج

طراق کسی زبان کے سیکھنے کا یہنیں سے

ر سیلے مرف وی ریاضی جائے ماکریں

طریقہ یہ ہے کہ سے بولاجا کے . لولنے

سے عروں مرف دنی خود آجاتی ہے

مِنَا كِذِ اس لَعُ إِس مَاكُ رَوْمُ مُوارُدُ

می حفرت ماحب نے قریبالی سرار

نفره عرب كاس ترجمه كي محموايا . ردرانه

بنده بس کرید نقری محواد سے

اور دوسرے دن سبق من کراؤر سکو ایسے

ک شکابت بوجاتی ہے۔

درس رس

ناكسارعر فن كرلا بيد كوايك دفع حفرت مریح تو تو و علیال ام نے محبو سے مجی ہی فسرمایا تھا کہ سا رہے اور المين فاراكرتے . كيونكر بعض جانور خدا نے نرمیت کے طورمیم برا کئیسی۔

امک عورت نے اندر سے محدم واول حیا كسى دوسري تيز نظرف نافي اور مكيدايا شورير گيا - اس كانس سے كوئى يندره سر کا محمودی جادلوں کی سکنی او در سے طامت أ دهر سے محصار بورى تھى . جو حفرت كسي تقريب ادهر نظ فيحين كسى داقد كمركنايا - فرمايا ، محاج بع . كي مقور عساس دمدواد بفتحت مركو شفرا تعانی کی مقاری کا شیوه اختیارگرد یا (سیرت عنزیت مع موعود ماک از حفرت وادی للاهم مل)

مح النس لصرار لعاد وسعة اد ۵ رسارت (ایل) و تنوید

مجالس انسارال مشورة ويركى اطلاع كيدر الملانب كوال المرافيها والشركا مالادام يماع كورفر م و هر اربي عماله و كي ارفول مي بمقام بمنكال منعقد مركا انثا راسله رعائے کام سے درقوامت میم کوزیادہ سے زاده نائد عاس الماعي جواكم اجتماع ي بركات سياستفاده كري-ميزدع بعي كرة وس كواش تعانى اليفضل سے اس احباع کوہر کا فائے کا بیاب اور ا بركت دُوا ك آين _ تفعيلات عليه كرم علام معطف فعاج فالممثل كلك اور كمرم المائيم فال ماج مدر الاعلام المرابطال عداليوقام والعراج صيديس المارالدرورما

مناه وادان كون ادان كار ماري ادان كالمراد المعالمة ادان كالمراد المراد ا

از مخرّم مولانا دو مرت محسستد صاحب شامد - مورّ رخ احدبت راوه

سِلسال حديبه بي بيت اولي كي ماريخي المعمدين

ملسله احريس كدهيان كيميت افانا كوحود ما ريخي المبت حاصل سبع دهكسي احديا مع تطعاً بوشيده نهيس ادريم الماريم كريم الم واقعم رص في أمنده جل كر ندسى دنيا برايك بمركراورانقلاك مكراثر والا) مرج مجمل مي بيراتيا - جبكه حاجى الحرسين المتركفيين مفرت مكيم الأمت ولانا حکم ولوی فرالدین قراسد محصروی سے معضرت الدس رمح موعودها السالام كردمت مارک برسب سے میدیمیت کا شرف واصل كما عسلاده ازي اس بريعي الفاق را تے ہے کہ اس آسمانی اور بابرکت لعرميب كے بہلے كے بلا دوز واليس تددرسيون كاياك نهاد عاف باطن اوروس نقيب فافلرسبت المم الزمان كرك داخل احربت سؤا . مراس سفت أدلى كالأغاز سمسى وقمرى اعتبار سيمس معتبن تاریخ کو ہوا ہ ہ

اس مختصر تحقی مقالمیں اس اہم موضوع پر روک تی ڈالنا مقصود ہے۔ بیبادی تحقیق کے لئے روتی کا میسٹ ار

میرے نز دیک اس فالص علی مسلم میں تحقیق د تعموں کے ذرایہ میں کسی نتیج خیر ادر مسجع منزل کو پانے کے لئے مندرج ذیل بہترین منعل را ادر درشنی کے مینار بیں ا

اقراق ا مفرت اقدس سے موعودللیسلا فالک طرف اسنے استہار ہم رارچ رافیما بن بعیت پرستعداصحاب کے لئے یہ اعسلان عام فرایا کم ا۔

" تاریخ بنا سے جو ۱ راری کے بنا سے جو ۱ راری کے در اوری کے۔
یہ عام: کدھیا نہ معلم مدید من قیم بے اس عرصہ بین اگر کوئی معامیہ ان ای بین قد لدھیا نہیں ہے آراری کے بیدا ما دیں۔ ا

رتب بیخ رسالت جدادل منا ماشیه رتب حفرت میرفاسم علی هماحب دوسری طرف جهزت اقدس یجموعود علالسلام نے مکیم الائت حفرت مولان علیم فورالدین میاحب وخفیوی بدایت فرانی کم در بجائے بین کے باسین کوآب در بجائے بین کے باسین کوآب در بجائے بین کے باسین کوآب بی عاجز ارادہ رکھنا ہے کم ہارارج رومن ردز کے لئے

فرا حکے تھے۔

حفرت مولانا عبداللہ صاحب

موعود علبال للم كے نہا بت جلبال قدر

اور نبور صحابی نرنع حجیناؤں کے

اور نبور صحابی نرنع حجیناؤں کے

نٹن نے حالی مرابین احدیم کی طباعت

میں مخلص معاون اور شہور سفر وشیالا میں مخلص معاون اور شہور سفر وشیالا میں مخلور میں حفرت اقد میں سے معدد

ایسے قام مبارک سے ازالہ او ہام ہیں

ایسے قام مبارک سے ازالہ او ہام ہیں

ان کے لئے بہت تعرفیٰ کلمات کھے

تصور نے تر رز رایا ہے کہ ا او یہ جوان مما کے اپنی نطرت منامیت کی دج سے میری طرف

ریب ربوه کینجاگیا ہے۔ میں تعین رکھتا ہو کرده ان دفا دارددستوں میں سے ہے جن بر کئی استا ارجنبش ہیں لاسکتا دہ متفرق وقتوں میں دو دو تین تین فاہ تک بلکزیادہ کبی مبری محبت میں رہا ۔۔۔ یہ نوجوان درحقیقت میں ایک خاص رسول کی محبت میں ایک خاص نورکھنا ہے۔ الفرض میان عالیہ نمات عمدہ آدی اور مہرے

نمایت عمده آدی اور میرب بنی بختیب محتول میں سے ہے ؟

(ازالهٔ ادعی طبع اقبل صلافے)
حدادت مولوی عبداللّہ صاحب منوی کی افراد میں بھی ہے کہ آپ نے بہیت کی اور میرب بنی اور میرب بنی باکر آپ فرات بہی جماری الله میاں دوسر بنی بنی باکر آپ فرات بہی جاری میں مانے کی اواز میان میں جانے کی اواز میان میں جانے کی اواز دی ۔ حصنوں انور نے خود آپ کونا م

ہے کہ بلایا تھا۔
اس شان کے خدانما ہزرگ، اور حضرت المدس سے موعود علیالسلام منتخب کی دا ضح اور تطعی بیان یہ سے کہ !۔
یہ سے کہ !۔

السيلے ون حب آپ في ميت

ی تو ده تاریخ ۲۰ رب سیام
مطابق ۲۲ را بر ۱۹ و ۱۹ مرادی از بر بر ۱۹ مرادی و ۱۹

سنورى كالميدسي بانظريه وتحفير

عقد كربيت كالعل دن ٢٠ ردب

المنازم طابق ۱۲ وارج الممار

_ (جات الم ملدسوم ملك) حيام ، - حفرت بسيدنا جحودا لمصلح المؤود رفى النَّرْعِنْ فَيْطِي رَا كُي يَعْمَى بِلَمْ مِفْدِرُ الْمُ فيعرف اسى بنادية ١٧٠ ماري ١٩١٥ و كادن مبليد معملح موعود لرهبار كي ين مقرر فرمايا وركعيراس مي فنس فيس في ى اور اسىن تروح يددر مطاسم كى اجداد سي ان مبارك كلمات معيفراني كم٠٠ وراس شبرلدها في سام رارع ١٩٨٥ ركو معفرت على وعود علاليلا) ن بعت في تعي . " ر الغفيل ١٨ ر زوري ١٩٨٥م ينجم : - حوزت مرزا تشريف احدمام کا مسالک بھی اسی کے مطابق بھی جٹیا گئ آپ خربرفرات س " سيرنا حطرت يح الوالدو علاسلام نے لدھیان کے مقام يرنعب سيملى ببعيت مولارار ممرد كولى على اور حاعت احديه كاقيام موض دجود من أياتفات والفصليم الورج وهوالم مك تعشم : - دارالسي ما لرهانة س الاور سے الاور میں جو كتربطوريا دكارنفس ما أس ركعى معمر مارع ومميد بي كالارتخ

(الفقائل المراه ن/ه الله المراه المر

THE FORMAL INITITION

BEGAN ON MARCH 23AB,

1989 (2016 RAJAB,

1308 A.H)

ابر العطا دماحب نے ۱۳۰ را دیا المام کے ۱۹۵۰ دیا تا ۱۹۵۰ کی الدا میں مرفق کی المسمیں کا مربی میں میں کا مربی کی محدل بالا تاریخ بہیت کی مختل تا میرک

بلك بدنهايت اليان افروز اورلطيه ف كحت مي سيان فرطاي كير : -الم عقيدة ركفته الله التاليا مع علم سرو منزكو في رسته ديمي ل الميس ا سكتا - نيس اس لحالا سيم كو في داقد الهاتي شي سے - بلكرمركام مرحادثه اورسرسائدالتدلعاك كر علم ادر عظيم محمت كر ما تحت وقوع بدريسونا بيد اللي المرقات من سع يعمد للمرق क्रियम् १८७ १ का विष् مے ما مور نے روحانی جماعت على طورير سنگ منياد ركها اوراسي ماريخ كومادي دنياس ارمن مقدمه بين پراس ك جهوربرام المائ أربائ كاعلا كباجامًا سع . بهرعال جماعت احريك لي ١٧٠ مارع كالريخ

(الفضل مرارا محدا الموادي مرات مرات المعلم الموادي مرات مرات ما وسد فاص موري مورت مراي عبدالله وما حب معنوت موق في مرات موق في مراق في مر

نهامت بی ایم ا دونوسشی کی ماریخ

تعدوير كا وولمرار

اب تصویر کا دوسرا رخ الاحتیاج.
دوران مولات و عوالی ایرین می ایران می از در الدوران الدون الدون

ا - مرا رحد فرد مرا مرا المرا المرا

اقل الذكر يعين الرام وال أو الدكر يعين المال المرام والمساء المرام المرا

فدم ومشرببت جوتاريخ احريتان مقدس درسماور ادربعت ادلی کے دور کی نها بت سی قیمدنده یادگار س آج تك احلافت لاكررى داوه من محفظ بع . يه رشم معفرت الدسي يع مواقود عليالسانام كحكم سعة تمادكياكيا تها ادراكل تام معند أوب سرا يتعجم لانقوى د طبارت " تجديز طرايا كيا . اس وجدرى تحرير محملت والتحول بي دمي للمن الم مطرف المرك على والود على سلام ك المين الم سے لکھے۔ لعنی حضرت مولانا لدرالين ماحيد اوردوسرسه بوركون ئے۔ اس رحمر کا پہنا درق ونکم र जार जा सम्बद्धि ابتدائ فامول كابت نهيوه ولقا وايرالي ريسي المسي فمرالانبيها ومخرسة مزوا الشاتي عماصب فيهمس في باراس كم ابت أفي الا الدواعات الى كماب ميرت المبدى حقد سوم من شارتع فرا سے آداس کے يها أله نام احض زباني ادرك ندرواما سے فیاسا در ع کرکے اس کے پالے کہ يه ١١ رجب ما الاستان ازراد يا الحصال كاتاركيا كاوس سي وضافه فرادراك رو د من موسالين غريري تاريخ جو بطور واوراث دروع يمتي وه ٢٠ روب النظامة ادر ١٧ واري المماد

بالرشید براندیم رسیر بیده ایکسد مستنده آیج دایل استفاد اور لا مشیرا دت سالتی نالادلان کیامماع میاریدی سید ادر ی احدی محقق

حواه وه كني بىعظىم على شخصيب مان مواورتاريخ نونيسي اوروقا لغ نگاری میں سندعام کا درجہ ماصل کرے اسس سے بے نیاز ہونے کا تھلور على نهين كرسكنا . ماين سيم قابل غور و مكر سياوير سي كريشهادت من نوعبت ى ہے ؟ اگريشهادت اس بات ك سے کرسلہ احدیر سے والت موٹو<u>الے</u> تديم ترين فدائيوں کے نام اور كوالف كيا تق . توبرسوفيمسرى درست ب اور اگریش بهادت سےمراد بیرے کم اس سی موت کرنے دالوں کی تھیا۔ تفيك عسلى زمبت اورسجع فليحع ماريح ى نشا ئدى بوتى رئىسے تو تمرالانبياد حفرت مزدالث زحدمام ادرحفزت يشريخ ليقوب على صاحب عرفاني جيبيراكابر مققین احریت کی دائے میں بھی اسس كافواب بكسرنى من سيرصى كوسر- يم سے اس بات کا بھی کوئی توست ان ب منا كراس من مندرج آدار ريخ مرى وسمسا عنن مجت کے وقت تعنی کی تعين. فاي مزالشراعد صاحب مربرت المهدى حقد سوم ين تحرير فراتيمين ال " برجست كمنشاركان كي وحبيلة

الرون المندان عن المن المراح المراح المناه المراح المراح

زیرة المهای حمد موم ملک و کافی افتر فلاف کی لیمش مهارش و ارتی مثالیس

مسلوم والمحدث ١- حفرت أم الموشق وهريث مستدنا المفسلح الموعود مقرشه مرزا لسيراجدها وبالارحفرت مفي عمد مادق ماحب اوردوسرے اکا بملسلم اس وائے پہلتفی سی کہ کیلے دن عالمن بزرگون نے بعث کی بھی ۔ (كرين المهدى حقد اقل صك _ سرت عوعود المرحمر معمل مودود ملا الرواز حرق رزال الم ما در وقع و ذكر وميد مدي مؤ لف فعرت مفتى محد صا «قل ما عيردي) اس مرحقیقت کے ماوجود جرا سعت کے ابتدائی اوراق می جالیں ك بائے جھياليس نام سكھے ہيں۔ ٢. ومرا بريت من سنتا ليدوي لم برجعترت مولان عبدالكريم صاحبها لكوفئ كالسم كراى د مام ماى در ج سيے -حائلزنگر حمدت مروالبشر احرصاحب في می دردایت حفرت مولانا عبدالشرها 18 24 les 2 (15 m) و بیعیت آدی کے دن اولین عبدالكرع صاحب ويمي موجود

" - White war in its (سريت المهدى مقدادل طبع دوم) ٣- دنيا ك الكريت كم إما منت عمدان عندس اورنب دائی بزرگ اور حصرت سے مدیود علیالام کے عاشق سادق حفرت منشي الفراحرها دركيور تعملوى كى سوارك اور ردايات سن وا رمنع طور برسد المرام بود بدر رحمرت اندس فيعد ك في الشقاديا أو ماني مي درهيان روان مو كرد كلفاور معرمن منع فلفراعد ماسيد إو وهرمت ميال مخفرنال هاوب سي دوسك دن على كر تعبر عدن ميع لدهياذ مي المراد المال المالية ا مد برد الله الله على وورى المعالمة Tour bis good and for a control of برست بوري فيركدت سي اللواد بدانان حقرته فيمرطان ماحي -راسي واحرا على جاري اقل علي أراس وه قررك برملسان وتبطر بمعيته こうそしらんじしょりょいい

المراعرف مرق منتها دول فازر ماهد

2100 20 10 10 Car Capely

- Chille E

موال ميدا أو تاسته كه انعالي مقام عجتم افلاص اورسرنا بإفدائيت وجودول اور شمع مرح کے زندہ فاورلد اور کے مثنال مروانوں کی واقعاتی سنتہما دتوں اور رحبط معن کے اس حرب الكر اور بالكل كلعلے تحطے تفاوت وانعتلاف كي أخرى وحبركما بدي اوركياان لن ما لقت کی کوئی صورت مکن ہے ؟ يه ناجيز جوالا عرض كرائ كم الر مری تعقیق سے کام لیا جائے توب بات یا بہ نموت کو اپنچتی ہے کر رحبطر بيعت تك إندراجات كي اصل اور بنيادي تربيت بعت اولي كيميالين کی علی میت که اعتبار سے نہیں ملک قبل از وفنت بعيت كي اطلاع ديني دالون ما سعت كى خاطر حضرت الدس مسع موعود على السلام كى خدرت من لد معيان بانع جانموالوں کے اعتبار سے سے۔ یہ تحض تباسی ما احتمادی ا مرتبین ملکه اس کا سراغ مراه داست سبدنا حصرت انداس میج موبود علیاللام کے اس استنہار سے ، بخوبی ملیاہے موس مفود نے معت اولی سے قبل فرما ما ؛ ورجس می رحب شربعت کی عرض و غایت مربھی روشنی موالی

بينانحيه حضرت اقدس ميع موادر عليدالسلام نداختمار فرارع وممانة میں معت کے لئے ستعداضی الفاطب كرتة توك تخرير فرايا -

ور اے انوان مومشن رایدکھ المدروح منه) آب سب ماحبول مرحواس عاجز سيحالفتنا بطلب الندسيعت كرنے كا اداده و كھتے من واضح بهوكه بالقاء رب كريم طليل رجس كا اراده سي كملاأول كوانواع واقسام كے انتلافات اورغل اور محقد اور نزاع اور نساد أوركينه اورلغن سيحبس ف ونكاكروا ہے نجات دے کرفیاً صُبَحْتُ بنجمته إخدانا كامصداق ابنا دے

معلوم آدات كرلعن نوائد ومنافع ببعت كرجوآب لوگوں کے لئے مقدر ہی اس انتفام برموتوف بن كداب سب مانعبوں کے اسماء مبارکہ ا يك كمنا ب بن بقيد دلدست و سكونت مستقل دعارمني اور کسی قدر کیفیت کے واگر مکن أتو) بغدياع بأوي اور كيرجب

وه اسماء مندر حبكي تعداد مورون كل بنيج والين توان سب المولا ی ایک فهرست تیار کرمے اور تحصوا كرايك ابك كالياس كى تمام بعث كرنے والوں كى تفارمرت لمين كبشيجي مهاسركا والجبير وب دوارے وقت میں نی بیعت کرنے والوں کا ایک معتد مركره ع توجا كالوالسا ای ان کے اسماء کی تینی تہرست تباركه كيتمام سالعين بين دا خلین بمعت بن شائع کی جائے اور اليهاي أبو ما د بي حب مك اراد في اللي ايني الدارة منفدره مک اینے جائے مگر سے نکہ بہ کاروائی بجزاس کے اسانی وصحت انجام بذير أبسيس أو كرينو د مبالعين ابنے باتھ سے فولت فحط فلم سے لکھ کر ابنا تمام سة و لفان بتفسيل مندرجه بالا بحيب رس اس يفر برصاحب كو سو صدق دل اور خلوص نامه سے بیعت کرنے کے لئے مستعد الله تکلیف دی جاتی سے کدوہ بتحرير خاص افي يور -اور مام و ولدين وسكونت مستقل د عارضی وغیره سے اطلاع بختیں یا اپنے ماغر ہونے کے وقت سے تمام امور ذرج کرا

حفنور الود كے محولہ بالا الفاظ سے الك مم سروكرى براطلاع لمتى بدا درمه صداقت نما ماں ہوکر انجراتی ہے کم رحبر معیت میں ناموں کا ندراج بعت اولی کے الغبقا دميهي قبل متروع كباجاحيكا توا المزدالية معناكه اس دحملهمي عين مبعيت او لی کے وقت ما اس کے دوران بامعًا لبد اندراج أبوا يا اس لي درج منده تاریخ لاز گا سیت کی ناریخ ہو گی۔ رہماں تك بيت اولى كه يبل دن كالعلق طو ریربه مرورفکن سے کہ کئی بزرگ

سرلبة داز كاانكثاف

رتبليغ رمالت جلدا ولمرها ہے) یعنیاً صحیح نہیں ہو کتاباں تفالی كى لدىسيان كنيك بيت سيدم شرف ہو نے اور رحمط من اس کے اندازج کی تاریخ ایک ہی ہو مگریہ ایک انعا فی جنر ہے حس کو بسر کیف کاریہ کا در سے بهين ويا جاكنا-

اس دضاحت سدرعقده لا يخل اور

سرك تدراز كفجي نتود بخو د منگفتف بوها تا ہے کہ رحید جعت اس سلے دن کی تاریخ عن معت كرف والع حاليس برركون كي بجائے جیمالیس بزرگوں کا کیوں ذکرہے؟ و ا درجب حفرت مولاناعب الكرم صاحب سيالكونى نے بيلے زن بيعت ہى نہيں كى تريم لي ماريخ مين ان كانام كسي درج أوكلا؟ اسی طرح جب لیور تبطہ کے تعینوں سرركون في ميدي ون بعين كا المحفا مشرف حاصل کیا تھا تو ان کے نام مبارک الا اور ۱۷ مر ماریج کی دو الگ الگ " مَا رَيْحُونَ مِينَ لَيُونِ لَكُمْ عُلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ برادر اس لوعيت كيسب الجعنين دمترا ديان اور پيحيد گيان محضرت اقدس مسے موعود علیالسلام کے مدروس بالا

وفعاحتی استنهاری برکت سے سک حنبتن قسام ختم الوجاتي بين اور كولادن حرا مع جاتا ہے اوراب ہم اس کی بردلت لقتن كي فولا دى حيّان مركمرْم أوكر بلاتا مل بتا کنے ہیں کہ رخبٹر بیعت کے ابندائی اوراق تو محص به را ه تمانی كرك یں کر کون کون سے بزرگوں نے بعوت يرآمادگي کي اطلاع دي - ما معدت کي فاطربعت اولیٰ کے اندقا رہے قبل لدعميان تشريف في أفي يها ورمرف الى دى بے كرسار مارچ سے تبار حفرت مولدى عبدالكريم صاحب سميت لاصعيات آنے والے مجدمالیس بزرگوں کے فام ريكارو كا كف كف بدينه اسى مكرك س حمز ت منتى دورًا خان صاحب كانام ان کے ورود لدعمیان کے لعدا ارمانی كواور مضرت منثى ظفر احمدها حب ازر حضرت فحمد خاں صاحب کے اسماء مبارک ١١١ مارج كودرن رحيم كل كفي-

اس و صاحت مصر ضمناً به عبى ثبوت الما ہے کہ منتی طفر احد ما حب نے اپنے بیان کے مطابق لدصیات لینجتے آی بعت اولی کے سیلے روز دوسرے مخلصین كيورتهد تح ساته بعت كي نعي الس لئے ۱۲ مارچ ماریخ کی جو "ماریخ ان کے نام کے ساتھ مندرج ہے حتی طور بروہی ناریخ بعت اولیٰ کے آغاز

کی ہے۔ المختصر! رجیٹر بیعت کے اشدائی المختصر! رجیٹر بیعت کے اشدائی ا و دان کی فہرست ہرگز ہرگز مبالعین کی وا فعاتى ترتيب و تاريخ كے مطابق تياء ومرت بنين بولي لهذا الرروب المنظارة مطابق المرامات كوبعث او ځا کا د ن قرار د ينځا کو کی جواز نېريل ۔ قرى مى مارىخوں مين طابقت

وعرف الوراس كالسان حل

ا بالحقيق طلب عرف ميد وولارا امرره جامات كم محصرت مولانا عبد الله صاحب سنورى نے بیعت اولی کی قمری الایخ معرروب المنسل هاورسي تاريخ ١٨٨٩ و ماسي ١٨٨٩ و معنن كي تي- حافظ التوفيعات الالهامية كى دو سے جادیم۔ المناعة كو ١٦٠ فارج المحمدة كا ون بنيات ، اس صورت من أيا فري تاریخ کو در مرت مجعا جا کے باطلمسی اری اعتاد کیا جا ہے؟

ا س فتمن من يه عا حر معن ثوا ك ففل دكم سے على وجد البعيريت اس رائديم قام جه كر وضرت مولانا سنوری کی دولوں بیان شدموره الرئيس عي معلى إن اور الركولي الاست ما علطی ہے تر وہ معری دلیتو کم ا ود التوفيقات الالهامية كي سي جس بن سلاملاء ہے جا دی التا فی كه انتيس دن كانشاد كر كفيم ردسب الاسلام كو سر مارج موالمان ميد خروع كالكياسة بودا قعدك فلاذ ہے۔ حق بے کہ اس سال جادی الله في المتيسل كي عجائے "ميسل كا توا اور یکم روب اسلام لونم مارج الممانية كي اور ١٠ دوب المنساري كوساس المديع المدائد كي تاريخ تشي جنياك حفرت ميا نعراج الدين ماحب عرس ابعت ١٩٨١ د وفات ٨٩ رجولاني ال ١٩٩ كى متمود ومعروف الكستوييس برس كى منترى سے تابن ہے برمبتر فاحرت اقدال سيع موي و خليال الم كالميد مبارك عن مكم متم را الدار الما شاعت بارير الوق تي اس جنزی کے محالا پر مانی ۹۸۹ ۱۱۸ کا عیسوی اجری قصلی اور بگران کینزارات ويل عودت من ورج سے ١-

	4				
م من	ع ما فواد	التاما بيان	3/10	16	火
ا بلی	A 10	4 4	A	1 .	رو
52	140	. }	, ,	7 +	ك
7	114	16) (3
100	116	بب	0	ن ا	355
34	14	9	6	SHOP NAMED IN	习
40	19	1 "	7		17,
4	۲.	1 4	12	غذ	力
3	PI	10	. A	10	2.
A	44	4	9	بن	4
1	hhn	2	1.	فند	3
10	44	A	16	غذا	55.

تجويز كن جان كا سوال بي اللي رائم ال افروز لو مطين تحرير فروات إلى ١٠٠ بزىجيت بعيت (1) (P) ~2.4. (مطربو المارتنب ٢٠ ١٢ ١ 10 44

10

مذرج بالاكبادرك رصماف کی جاتا ہے کہ سوم اور الممان کو ريقينًا ٢٠ روع ب ٢٠ عدى ماريخ تعيي -لين عيمرت مولا فاعميد الورسسنوري كي قمرى يشمسى ما دمخون بي مكمل موا فيت إِلَى جَاتَى بِيدِ الركسي قسم كَا تَفْسًا وَلَهُ إِن بابرين اغتلاف تفعاد معمفرد فلد

45 M.

محررت فمرالانساوكاناطق شيصله عِنا ني مفرت قرالانبياد عاسراده مرز ا لبنيرا فرملاحب الياكي سنتيقت معميا وعميدا للأمباحب مسنورك في يمين ون بيعت كي تاريخ بير دروب المسلام مطالق الالر مارى المملية بيان كى سته. كمروجبه بيوت كنندكان سميط ون كى بيعت ١٩ربب اور الا ماريح ظامر أو تاسع ليني سره ف الريخ تخلف م بلك فمرى الورسي تاريخون من مقابله تحيى فلط بو الما المنظف كى وبي سعدين في أزرفية بخترى كودبكمعا نوزال ييي مطالق زبانی روایت ۱۲۰ رس كوسوم فارج تا مت أوتي ہے۔ لیں یا تورجب ر کا اندراع بونددن لبعد سال أوسف كل وبجدس غلط إو كيا ست اور ما اس من جا تدی روایت عنسرى كے الدائ مين فلاف ं है जा है जो

ير ٢٧ رفاري م ١٨١٩ كي لوم البعاب

الرسيرت المهدى مقدسوم وراي مطبوعه ١٩ فرودي المسوالي)

بدر کی توسیع اشاعت اور و الاران و مشترین سه ان کے داجات کی مرو قات وصونی و حساب فہی کی غرض سے ہوا رت کی بٹری مٹری جائناتی ل یں بذت کے سعقل ما مزد کان کی تقرری زیر عور ہے۔ حیردراً با د دستندراً باد ا دار گلوک شالید داددرگ اور نامرآباد کے لئے نام دکردہ نمائندگان کے نام يَ مَا كُذُ مِنْ فَيْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ فَيْ إِن كُرِيْكُ إِذْ لِيهِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ معقد الرحل ما عب في الله كو المركة مقررك ألما معد حرما ان و سما دنین فاص می ورفعاست سید که وه مرهن ت سه کما حقد تعاون فره یی. . دیگر بڑی جما عقول کے امراد و حدر مدندومان اور مبلدن و معلمان کرام سے میں در فراست ہے کرو برس کے ساتے موزوں اور فرنص و ممتعد ا صاب کے نام ورواس می مید در در ارسال فرایس و میجیرم فت روزه برر

نا مروكي ناظم على بالإسموروالدين الياس ورواد لا المراشيخ رجمت الديناهن اليوي ك يد نظم ضن بالاسورزار إلى المروكيا كيام الله الله كالمراب الفاران يرعمد مراوان اورادكين يسكناوس مدكه وه موصوف معدكما حف أفاون فروي فيرام العدلية ساء عبوات القرار موليون السار العدم كن ية

٩١٨٥ ١٩ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٩ ١٩ ١٥ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ مسيرنا وخرون الدين ومن مودو عليال المسيدنا وخرون الدين الماسية

روايت حبرت سيده نواب مباركه سيم صابئه فورالله مقديا

ما ، تحرم كا يب العشرة تما قاديان لي تعزيون كا صيله لكما تما إس في منه تعبك يا دہت ہم سب دن ہم كے لئے باغ كئے أو عُر كے الجبير كے تطعہ میں میں نے اور مبارک احد میرے مرحوم محالی نے ایک کھوا د ایکا اور اس كواً تعاكر حفرت مع موفوق كي ياس لائه أث اس و قت ياخ وال مكان كرما سند دائين إلى ك رُح كورى ك قريب الك جاد يا في ير لين الله الله الله تحديم نے جاکہ کھوا دکھایا فرہ یا:۔

ور مد کھوا ہے لوگ کھتے ہی اس کی بہت بری مر ہو گا ہے " خرام لوگوں کی خاطر سے کیموے میں ولچسی اے کر فرمایا کہ ا۔ رد أو أو أح تم كو تحرم كي كميا في سنائي "

يم دو أو را مع ك ياس معيد كي اور أب في ف شماء من حفرت الممحدين عليكلام ك دا تعات سُنانات رع كم فرا ما ك ا-

وہ بارے بن کرم صلی اللہ علیہ وآ لہ وسلم کے نواصے تھے اور ان کو منا فنوں نے : ظا عول نے مجوکا بنا درا کر بلا کے میذان میں مشہد کر ویا۔ اُس دن آسان مرج ہو گیا تھا جالیں روز کے اندر ان تا تلوں کو خدا تعا سے کا ب نے بکر لیا کوئی کوڑ علی او كرمرا -كسى يركونى عذا ب آيا -كسى مركونى - نيزيز مارك ذكر يرود عر طرمليد" المنظ فراتے تھے محد فوب یاد ہے ۔ بیس نے مختمراً مکما ہے۔ لین وہ آب بك الفاظ بو بجع ما لكل تُعبِك ما دره كف بيرا - ورشكا في لمي وافتات سب تفسیل عد آئ نے آم کو شنا کے تئے اور والت مہ تھی کہ آپ کے برابر لوشيئ جائے تھے۔ آ سے سرو قت طاری تھی - اور اوار میں استما لی در و نقا جس کا آج بک میرے دل بر اثر ہے اور وہ کیفیت مجمع ہمت یاد أَ فَي إِنَّ مِنْ اللَّهِ مِيرًا ل رسول في بِناك كا النبام الله في كودمشمن منه

ميرى إس خامدان مي سنا دى بهولى بس چى كا فى قريبي عزيز منيعه تع لیں سنے محالمی ہی دیکھی ہی اور آہ دیکا و ماتم ہیں۔ لیکن وہ صب مصنوعی اورمر تیوں کے زیر افر - نیز الحول کا سراکردد - بلک جمری ما رونا علما الدیا

ہے کہ میکو کر کیمن آئی ہے جائے اس کے کہ کھی اثر ہو۔ الكراب في صرف دو بيول كه سا سے تنهائي بي ساره الفاظ مي ذكر مضها وت سين كاكرت بوا اصلى اور في من أنس جو به كل وه عرف اسى عاسى ما دق محدرسول القد صلى الله عليد ويالية والم كا محمد تعا- ويهد عنى آئے جب معبی معفرت رسول کدمیم کا آم لینے تحق شرور تعاکد آئے کے آلسو آ بائی - اور اسی خاص انداز ۔ انگلی سے لو محید وایا کرنے تھے اور باتیں مرستے رہے میری یا دیس اس کے خلاف کھی ہرس ادا - اور محصے لقان ہے كد كين البي البيلام بودي است ويدب كا ذكر الدكر كسكة عقد الديمة على على في دوال فحد-

ومنقول ازرساله اصماب احمدٌ قاريان بابن مي راه الدي

ورانواست ورا المرم وريد الله عاصر يجريا وكر الني صحت وسلامتي منزان کے کارو باریس برکنت اور ترق کے لئے قادیش بارد سے و عالی تاوی - Ut 2 5 :: 18 31) ريين - التاريد الارد واديان

انره مكرم وخوند فياض احد مهاحب لا تورجيها وفي- بإكتان

عین سلمانون کی کیفیت کا ذکر شراه تے

بالقد بدورين الحادس ول شركم من

أمنتي باعث رسوائي تايغسمبر بوسه

اُسْ فَرُنْ أَ لِهِ كُلِهُ الْمِقْ لِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

تها ابرائيم پردا اورليسر آذريل

ره کی دستم ا ذان موج بلانی ندرتی

فليف ره گيا تلفين غينرا يي مذراي

مسجد میں مر ثعبہ مغواں بیں کہ نمازی مذرہے

لين وه صاحب او صاف حجازى ديم

شور ہے او کے دنیا سے مسلمان الور

ہم ہے کہتے میں کہ تھے کئی کریں مسلم موجود

وضع مِن تم أبو لصادئ لوتمكن من مبنور

ميمسلال بن حبيب ديكه كمراش المي المرد

أورا تومرز لتيمي بهو مرزا تعبى بوكا فغان بجابر

ترسيعي كمه ترو بتاد توسيلان مجي ترو

ا در کھے اُ ن کی فرامرند کیکار اُ تمعنی

یہ دور اپنے ابراہم کی لاشوں میں ہے

صنم كده ب جمال كاللوالد والله

ان دروناک طالات مین ای سلند

احدب حضرت اقدس مرزاعظم احمد قاديانى

نے ا ذنِ اللِّي الله اپنا مثن جاري فرطايا۔

وه اكبيك نخص - قاد مان كى تيورواسى امك

تُمَنَّا م لِبنتي مصه مُ ب نے آوا نہ ملبند فرما کی ۔

اسنين الله الى حالات كه بارد بي حضور

كي تفاغريب وياكس وكنام ويهم

كو كى منه جانتا تھا كەسپىمە تباربان كەھىر

سین محضور کی طرف سے تا شید دین

حق من يهي معركة الأراد لصنيف كي

ا شاعت سربی جس کا نام دو مرابن ایرید

أركعا كميا نظها أورنض بين حق وصدا فت

اور آنحفرت صنى الله عليه وآله وبسلم

کے لاے بوے کیے اور آخری دین

كد سخا لفين كو منفا يباء كا كفظ چيلنج وبا

گیا تھا کا کے نامورعالم مولانا محد

مر سرکنا ب اِس زمانه میں

الوحوده حالهنه کی نظرسے ایسی

كما ب بد بيس كي نظير آج نك

ستاتع نهيي مولى - اور آئينده

كى خرنهس و لعل الله يجاد ث

اسین بالدی نے تحریر کیا: ۔

خود فرماتے ہیں۔

ر بالك درا)

ال فرب كليم)

أولى عد 29 سال تبل ليني ٢٦ رمي الم 19 في كو معرب الله من منج موفوظ بالى مليد احديد كا راصال بوا تعاد إنا يلوحوانا النيد دُا عِيْدُ نُ - إس ما لحدُ عَظيم كے متعلق حورت سيد و لواب مبارك بهمم

ساحية فراه تي بين سه يا د سند محتسل مي سن المع حرب المرمنس ده غروب شمس وفت مبيح تحتراً فسرس و يُصِين إلى أَرُ مَدْجِي تَعِركُو كُو رَضِيتَ إِلَا كُما منعل ايمار) عِلاكُم لُورِ زُورِ أَسْرِي إلى ملية دوكة سب عاشقان بالانتار في عان بريان كو كودين عال افري وه نوش نصيب، آمد اب بهت كم ره مره مراس من كو حضرت اقدس كا زمانه أور حفادر كي صعبت لعديب أبو كي محمارا کی و فات ہر اُن کے جذبات واضاما کی عکاسی تو اُ ویر کے درد و انشر ای کونید ہونے اشعار ہی سے ہونی ہے۔ لیدیں آئے والوں کر احساسات اپنے مرورگوں کے مورد اُن کی روایات اور ناریج کے صفحات کی روتنی لمیں مرنب ہو ں گ۔ بنین ایک روحانی اور دلی تعلق حجو محصن خلا داد ہے عرصنور کی وفات پر میلا ہونے دا لے دَرو وعم کی اس کیفیت کمیں لوا۔ میں آئے والوں کو میں مبتلا کہ دیتا ہے۔ اور لقينًا أن ردك زين مرفيلي موك دص ملین سے زائد لفوس کیدالین می کرب اورغم كى حالت مين ور با الوت مين.

والله على ها افول شرهيد-. تا دیخ کے صفحات گواه بین کاندین صدی تمام دُ نما کے لئے نہا ب آٹولش اور اڈس ناک وادثات سے معری أبو لي تفيى - البي حا د أنات و حالات كوديكم كم مرصغيري علامه حاتى كى برحين أدرح یکا در اسمی سے

أے خاصہ فاصان رمل دفت وعام أتمت يه ترى آكے على وفت سرائے سجد دین بڑی شان سے نکلاتھا وطن سے يردليس مين وه أج غرب الغراب وہ دین إلائی برم جمان جس معراعاں ا ب اس کی مجالس میں رز متی ندر دیا ہے فریا دہے اے کشنی امرت کے مگرساں بعره به تبای کے قریب آن سکا ہے

رمسنرس مآلی) علقمه اقبال اینے محفوص انداز کلام

لير ذالك احوا إذاك إِنْ الْفَاظُ كُوكُوكُ النَّمَا فَي مَالْغَهُ معجمة أوزم كوكم سي كم اليي كناب منا وسد جس من جمد فرقه إسد مخالفين اسلام خعوصا آدسير بريكو الأشد فرود متودس مقابله يا يا جاتا أبو- أور دو جار اليد است بغاص كي نشأ مديي كرے جنہوں نے تُنَا لَغِينَ امسلام ومنكرين اسدم كممقاط مل مردات محلى كے ساتھ د يو ي كيا إلو

(اشاعت آلسند طیرس اورجب مئی ساجه ایشی حصنور کی وفات أوفئ تو ابل علم اورابل قسلم ب اختیار به مکعنے پر جور آلا گف ا۔ الله و و الشخص بهات بطرامشخص بحس كا قلم محرفها اور زبان جا دو . د د ت خص جو د ماغی نوان كالمجسم تغايجس كالظرفيقة أور آواز حشرتهی عبس کی انگلیون ص انقلاب کے تارا کھے ہوئے تع ما در بس كى دو ممسيا ن بعلی کی وو بیشریان تعین. وه مشنف الله مراسي و نيا ك مله تىيىن برىس تك زازله اورطوزان رہا ۔ حور معمور و قعبا مرت ہو کر خفتكان خواب التي كوبمدار كاريا دنيا ع که وه اسلام کے مخالفین کے مرخلاف ايك ونتج لنسب سرخل الخ فرض لودا كرت ديم إلى مجدر كرتى ست كراس احداس كا كعام كعدلا اعترا ف كيام إف-تاكه وه مهتم بالثان تحرمك جس نے ہما رے دہشمنوں کو عرصفہ کا ک لیست اور یا نمان بنائے رکوام آئدہ کې چاري و سه د د د د مرزا صاحب كالزيخير حومسيحيون اويه أراون كے منفارا يرأن يصطهور المن أياً تنبول عامم كي مسلدها صل کرچیکا ہے ؟ را خبار وکیل)

حفرت اقدس کی وفات پر ۲۹ مسک

مد الله کے وال ای امک اور روح کو تريا وين دالا واقد يم بوا تحا- جو عظيم وخر الهريت وعثرت مي و فواب ما رک بگئم عماضیہ کے الفاظ میں ہے على سلط أك سجوا ن ممنعني أنحما لبصررم استوار اشكياراً تحمين بيون يرعمدوات والشي معُولَتِ الفاظ تُعِرِّالُي أبو في آواز مب كرب وغم من ميني نما يا اعزم دايمان وفي مُن كرد ن كالخراص تكيل تعيرسه كام كا ين تيري تبليغ بيعيدا وُون كا برروسور في تلات ٹانیے کے دواسرے مظہر اولوالعزم فرزند ارجمند حفرت مردا لشيرالدين محمور اتد ك باون سالددور ك تمام فعب وروز بك أب كى مزندى كا يم لمح أس و عبد داسني الوزيادة بعاناه و بما تعد والمديد المادلاد کی حمیقیت د کھتا ہے۔ اور ا قیامت أتنده نسلول كے لئے ستعلى دا وكاكام دتيار بيراكا وانتاء الندلعالي ومفيقت الاسراء ہے کہ لقد میرالی کے واقحت و ورسي مشرة اور و تدرت ما سي أيزره المقوامين وهرت المؤلسليد الرب ك درنيم جارى كف كا مرمن كا آبياري فيز ترفي اور كامرا في كي 如此五五次三年中山湖北 م منه نشان ای -حضرت اقدس تحرير فرات عين :-

وو خدا آوا لے کا وعارہ تھا کہ مرى اسل مل سعد الك مرى بنيار كايت اسلام كا دلك الأسب اس في أس في لیند کیا کہ اس خاندان کی لڑکی مرے نکاع مل لاوے - اور أس سے وہ اولاء صلا کرے المجرأ والحدول كوجن كالميرة المقد من الدين الدي الدي الدي وُننَا عِي رَيَا وَم من رُيادُه ميدا pla = 1 10 mm. 123 اللان كى طروك لي الله الله الله أشنده خاندان كي شياد دايي بعد (تراق القلوب) نيز حفور جائت الايم كو اين وقات فاجردية ألاسة فرالمة يراد دوسوا مع عريزوا دراء قديم ك سُنْت النَّديري ب كم خراتها لے دو تدرتنی رکھنا تا مهر د سو ا ب شکن

نهای که خدا تعالی این قدم

منت كوترك كرد في عداى

لے م میری اس بات سے ہو

ك مورع كو بنادينا كه أح يم دور

ا فستا د ۵ عشلاموں کی کھی کہی فیکار

كون دسعولكومير عميروقراد

ا شك فونس أنكم عد يتميو الكون

وًا خدد عوانًا من المحد ما بي دي العالمين إ

الله على مد تهادمه طاس بيان كي علين ست بو اور قبرارسه ول مرايتان مشروجا غرو كيومكر تعاليه الم دوسرى قدوت كالحبى ديكونا فروری ہے۔ اور اس کا آنا عما وسد سله المرسي - كيونك وه والمى سي جس كام لله قيامت تك منقطع نهين جد كا . اوروه . دوسري قدر ت أنهين سكتي حب تک بین م جادر ، لیکن مُن حب جا وُ ں گا آد نھے خدا اُس دوسری قارم س کو تھا دے لئے 1 18 4 36

حفرت اقدس في مستقبل لمي سيدنا مضرت فحر معطفي موالا عليه وسلم اوراً مخضرت بك لأب رو ع أخرى اور کامل دین کی مکمل فیج اور غلب کی خر ان الفاظ بي دي سيد و ود دُ نیا می آیک ای فررب الالا - اور ايك إلى المستوا -کی آل ایک تخم د بنری که ساز الم الوال ومدميرسه بالميمي و و مختم لو ما عمل - اور اب و د يم مص كل اور يحوف كا- اوركولي نمين جو اي لا دوك سيك" (تذكرة الشهادين)

ي قاديان كم أجرت شد بيدك واقع بعدداتم الحروف كا فيجاني كاه ايك فوست وار ادراسر مسور الله والمديد ما تول في فرام الا الدرية أهيئي المتمدى نوجيرا فدي كاسالاند العي زي は「在ではたりはある」 200 4 20 0 0 0 5 3 days - St. Com to the to the St. St. St. أغاز بجلائك وفشته عصالك كروابث محف كليد درس تنوآن وحديث عني اور دروستی منها بنول اور المقین محل سك ميروك) وري و يت وقدري تا نہ کے دورے مظر کے لئے لور ينهره اور آب كه شر شوكت كلمات وي مسحراً قريبيا كابيان ليفينًا السي عاجز كى فاقت سے إلى ہے۔ مفرت مرندا زاهرا حد مناحب صدار تياسي Manual to the State of the stat كي فيروقع اورم معامير منا لي كر في تظرا تي تهي - مين كاركند ل كد بدایات دسه د سهر یس - مهر فلان

مقاطین کے معالیہ بی معروف ہیں۔

عصر المستبع مره القين عل اور متوري سي العيلاسول كي معدادت فرماد يد على -أن كے ساتھ مستقل منظم اللہ ما وقام معاونين اور باتين كي تيم تهي أس تیم کے در میان ایک عساین ہونیار اور أ محرتا بود فوجوان مجي آها محت مُندُ وَنَتِهَا فِي مُعَنَّى فَهِمَا مِنْ وَإِنْ حَاضَر سيراب تنوش اطوار اور شورش كر. مد جائے کیا کیفیت طادی او فی کہ السيع برده فارسي الاصل فرجوان لهم

ير صف تشرلف لا يا ادر انتها في معوراً در د اور باقرار دوع کے ساتھ سكلام فمود من سه يه نظم برعيد وه زيات معرفت سلااليكون

> جام وصل دلر إليواك أون أرعوند في بعد جلول جانان كوانكو جاندسا جره ہمیں دکھلاے کون کون دے دِل کو تسلی الر کھڑی

اب الرعد وقتون في المداع أون کون د کصلاے ہواں واور طری حفرت إرى مدان الوالي كون

لحبرب كي عليا في منه ايك فيميت الم مع والمع والدين على اور ما شقان زادگی دو حابی احداس فرقت كا آگ في جي طرع على

رسي إلى وه كرفيت أس دقت إينا الكرزنده متصفت باكراكن الى تى وكون سى الكي تحق الما الله

نيدي آيي - كون ميا دل في الوسموز و كراز ك كيفيين في دوب باسس

حيا تما - اور كون مى دورة كنا بو ورو فرفنت کے اسماس عنے ترب أساني أفني تجها!

الأج وه فارسي الاصل لرجوا ن لَهُمُ لِمَا لِمُ لِلَّهِ مِنْ اللَّهِ مُلِكِ مِنْ اللَّهِ مُلَّا لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ اللَّهِ مُلَّا لِمُنْ اللَّهِ مُلَّالًا مُنْ اللَّهِ مُلَّالِمُ مُلَّالًا مُنْ اللَّهِ مُلَّالِمُ مُلِّمُ مُلِّمُ مُلِّلًا مِنْ اللَّهِ مُلَّالًا مِنْ اللَّهِ مُلَّالِمُ مُلِّمُ مُلْكُمُ مُلِّمُ مِلْمُ مُلِّمُ مِلْكُمُ مِلْمُ مُلِّمُ مُلِّمُ مُلِّمُ مُلِّمُ مُلِّمُ مِلْمُ مُلْكُمُ مِلْمُ مُلْكُمُ مِلْمُ مُلْكُمُ مِلْمُ مُلِّمُ مِلْمُ مُلْكُمُ مِلِّمُ مِلْكُمُ مِلْكُمُ مِلْمُ مِلْمُلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْكُمُ مِلْمُ مِلِّمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلِمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلِّمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلِمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلَّمِ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلِمُ مِلْمُ مِلْمُ مِلِ النام المناسبة المامة المامة المامة في إما من الله الله منطوع الرفائر يِّل - كُلِّدُ أَنْ عَ أَيْمُ فَرَ فَنْتَ فِي مِنْ فَيْ دوير ع كيفيت كالشكار بن مان والمرسد ول جدا في في در د مياري don't will day of the the آ لندرُك إلمن سكة اور بادي أبن المتم أين سنكتور الربيه بمادى والي العادرات مي - اور ايم سايد لبي احد

ك استبار بنسين - اور اگر الى والت الله المرابع الله الله الله الله الله الله رطن ! تم الريابي و بيا جي كي يوا गिरिक में प्रिक्षित के में اور فدیم کے محصول کرے کور و دیانہ

ہو تی اس و اور اسے وفق کی اواوا ا سے آسسانو! تم نبی کوامی دمیناکہ ام عاجرون کی آه و شکا تمها ري لبنديون كوجيرتي مو لي دي العرش الع حرصنور جاتی ہے کہ ہما رے داوں سر کیا گذر می تھی۔ اورمستقبل

انعكاسي اورظ في نبوت كا فيوت از مكرم مستبدعه العزيزعما وبالاى مقيم في ورسى المكي

مين المحكم أب فاتم إلى لعني آب كي توسع سے اور آئے، فی میروی سے آئیکہ و قبیقی

مبورة، طاعن أنوكا -جب تك كوني حاكم الله الميدة ميدة الم からいいかっこうかんがらい كا وستاوير ير غمت أونا إس مات كا कर्षा के कि शिक्ष के शिक्ष के कि

كوفى والم معطل كرديا والي الواس فيمر كدي تبيت كرة بمندكروا وأتأسيته و مخضرت صلى الدولي و عم مي فأخر التي في کے تبوت کے لئے بے ضروری کھا کے آ ي کائل اور مطر ايو . الع کافت

اور اللي فرن كامنيوم لفظ عالم سي مستنبط سري

مرزور فرق بيان كرف ك ك ال بد فروری شدک ایک فیر ایست فی تیر كا ماك أور ودار فالإراف العاعال م ظل قرار دا جائے۔

الى طري الو الوت فالم ك المي في يما أوفي من الما الماكاني وا فَيْنَ الْحِدِثَ كُمِنَا إِنَّى ورست سِيِّهِ التَّوْتُ على النَّد عليه ومسلم مص بينه اور اب الكرارة وامري اليلى - أ تعفرت يولد فالم الن أب كه له فرسط كا سلسار سروع الأراب الد ترام براه راست والوات الدين الرام بالاء النظروع كاخاتم إلوذا حضرت فنساعا عليه السلام كا أبوت كو يراكر داست كيو ككروه وا والعمنة الواشهاد والاالحصرمة كالواسط حرمها والمن المن المن المعدد والمعردة المعردة الموات كا بي يوت يهده ما المياه كا في على الرواس المعلى المركة الدن المحسد على الموت كمن ورس بيد الحمر ب الما الراعلي الورعلي كاورد داسورت ما المالي تونون كاناتى كُما عَا رَفًّا مِ يُعِينُهُ النانُ الله والمركزات ولين الني نوسك استد توسط سيه واري كيا ١٠٠٠ أيك في المؤاث والحر إلاك ego acar

خاتم اورشنم كمصعنى ذرايد التير كے بن اس كے علاوہ فاتم اور ستم كے معنی افر کے کھی ایل - جو تا تیر کے لیم من البوالموالم

تميعي اثرسع نجازاً مراد منذ اورضير المي أو ما سنه مفرا فدي علاد لفيركمي قرمينه کے سرجو و ہونے کے فائم الانساد کے معنى بنداور فقم كھ كر لينے ياں -

خاتم الانبياو كى تركيب قطعا يراجاز انیں دی کر اس کے معنی بردا در افرار ك كف جايش - كيونك فاتم كيمن اول لینی ذراید تا نیر کے کئے جا میں تو مفنی مے إلى ستي بل كم أ كعر مت صلى المديني وسلم ک تا تیر قدسی اور افاصدرد حانی ک الميمه بي انباد موانا راور اطلال من 一点一个

اگر خاتم كے معنى اثر كر كے وائل لوا مخضر من دولمرے انبیاد کے فیض کے المتينة الن مريدا موسق بين اور اجياه تاتير الراد يان بى بوك غلطهد

في الحقيقة الك تمريك ببيت سير أناد يرد إلى على إلى - إلى عددت الناس المذاك المراس المراب المرابي المرابي المرابي يهارا كرمين عفوام كرمعني الفتياد كرياز يس خلاف حقيقت امرد قويع بن أنا ہے۔ جو قرآن کی مثان کے علاق ہے۔ ولماء كوفن كم لواظ عند لبت مي اصل اور حقیقی ایرین مل کردیک نقش اور الشرميليا كرتي إن ميه المرفطاف عقيقت يهيده الله ين الله مع المعلى في المامين الله لحاظ مصر حقيق فاتم إ فياد قرار بالله إلى اعروه أي فرون كا بود ت لا باركرية -125000

ابری پورے

المخضرت صفى الله على ولم كى موت الإى ではなりないないないない

يفت دوزه بمسافاديا سي والدو فير

امام وقت کے نقش قدم میہ سپلے کو شعاد اپنا بنائیں کہ احمدی ہیں آپ
علوم ڈ نیاد دیں حق نے بورک ہیں عطا دہ ہر کسی کوسکھائیں کہ احمدی ہیں آپ
غلافی استن وقر آن میں بورسم ورواج آنہیں جہاں سے مشائیں کہ اتمدی ہی آپ
نی کے اُسوہ میں بید اپنا قبل وشسل لیسی خلوص سیائیں کہ احمدی ہیں آپ
دلوں میں بوت جہائی کہ احمدی ہیں آپ

وہ عم کے نارے ہوا پنوں سے بین جدا اُن کو اور کے مارے ہوا اُن کو اور کا ایس کا اور کا بیان آ ب

سرد رسان ہو کوئی جویز راہ میں دیکھیں تو اُس کورہ سے ہٹائیں کہ اندی ہی آپ ہو اشکہ شُوئی بتا کی کی بیوگاں کی مدد اور اُن کی بگڑی بنائیں کہ اندی ہی آپ کمیں ہو کہا کی سے مجائی ہو برسر ہیکار تو اُن میں صلح کر الیس کہ اندی ہی آپ اوام و ہمری دوران کا ہوجیکا ہے ظہود بید شردہ سر کوئسٹائیں کو تحدی ہی آپ ہو مرد ہے ہی مذہ مشدیق اُن کومر نے دیں مرے ہوؤں کو جو ان نگی کہ انکدی ہی آپ

63 2 20 15 19 13

دیئے بجوا کے وائوں سے غرور دیخوت کے وفا کے دیم جلائی کر الکوئیں آب

کسی کو محر فعلان بلی فین من دی بیاسکی قربی این که اتحالی آپ النا النا بی النا که الحالی آپ النا بی النا که الما که الله کا آن النا بی النا بی النا بی النا که الله کا کا الله کا الله کا کا الله کا الله کا کا

ا سے جی اپنا بنایل کہ اتبری بن آب اسٹیڈی میر دکھا بن کہ اتبری بن آب دہ دور عدائل کو بالی کہ اتبری بن آب بویس کی شمیں جلائیں کہ اتبری بن آب به جس کا کام بی دشنام اورگا بی گفوتی کرمین به شکو دراند کی معرد مجری کا بی دو دوده اترا بهدافلاک اینز بیکی لینز بیکی لین ده هند یک د اتم دکان سکه ما سکه بردن سی



مناتب ٥٠٠٠ إخرال شوكمين ١١/٥/١٣ لوترجيت يور روز كلكة ١٠٠٠ ١٠٠٠

MODERN SHOE CO.

31/5/6 LOWER CHITPUR ROAD.

P.H. 275475 \

RESI. 273903 | CALCUTTA - 700073.

الخارقة في القراب برسم کی خیرو برکت قرآن مجید س

HE CANTA PHONE - 279203

CARDBOARD BOX MFG. CO.

MANUFACTURERS OF ALL KINDS OF CARDBOARD. CORRUGATED BOXES & DISTINCTIVE PRINTERS. 15-PRINCEP STREET, CALCUTTA-700072.

كيول عب كريد الاراكي الدارسيع ، الودسيان كادم بحرى سهيم باد بهار والمحروق المالم الماليوك الماليوك الماليوك الماليوك الماليوك

RAICHURI ELECTRICALS.

(ELECTRIC CONTRACTOR)

TARUN BHARAT CO-OP. HOUSE SOCT.

PLOT NO. 6. GROUND FLOOR.

OLD CHAKALA, OPP. CIGARETTE FACTORY.

ANDHER! (EAST)

PHONES RESI :- 629389 BOMBAY - 400099.

خوالة فعل اور الم كالما تعلى امر علم کا معیاری سونا کے زلورات بنوانے اور کا فریرنے کے لئے نشرلیٹ لائیں ا ١١ ينور شيد كلاته ماركب ، جدرى شهالي ناظر م آباد - كراجي

Son Son of the state of the sta

و الله السوك إ عزم بشرالدين بنتراك مكن حافظ الدوين عاحب دروي الرحم مورفد ٥ راورار مارج كى درمياني مثب بدوت قربيبًا وْبرُه عِدْ يَحُ ول كاشديه على برسي سكة باعث وفائت باسكة - انَّاللَّما وانَّا المهم واحبوب، بوقت، دفات ورد کی فریدا ۲۲ سال می - اور در ایادی ایک بیم بی عزید دسیم اخترسلها کے ساتھ ان کی شادی م سند م ہوڑنیں ماء بھی نہیں ہوسے تھے۔ جسے موسے ہی بہ اندومیاک مغر محلہ احدید کے ساکنیں پر بجل بن کے گری حسین 🕟 مېر فرو کو ۱ نسرده وغليق بيا ديا -

عزير مرحوم الكيب صحيت مدا ببفاكن اورنبي مكه فرجوان تقع وبجيتيت عدكار كامكن فظارت عليامي مداسب ملسلد بجالات کے ساتھ ساٹھ زائد اوقات بی نجاری کا ذاتی کام عبی کرتے تھے ، دوخر دہم اکو بدنماز جگعر الكرخان كي عن عرم شيخ عبدالحديد عام عامز كام مغام ام مقاى في ورير مروم كالماز جنازه برهاي . بعده مينت كودا م قرستان مب مع مربر و فاكس كي كيا . نبرتيار مون پرفترم كك مواح الدين صاحب ناظرا عسط صدراً بن اعرب نے اجماعی دعا کرائی۔

عزير كى افدومناك وفات ان كى والده ، جوان سال بيوه اور تعالى بين كه يل نافابي برداشت صدم كا رنگ رئيتي سهد وانشر تعالي مرحوم كي مففرت قرائي كبيما ندكان كوعبر جيل عطا كرسد وران كاكفيل و كارماز

مر - آین . (إدادی) (الم) - افسوس إ فاكرار كے بہنو كى مكن من ما اسر صاحب كمبلا ركيراله) مورخ ، برا ١١ كو برقت وى بج خب ول كاشديد دوره برسف كه باعث انتقال كريك وانا الله وانا السيد واحبون -

مرحم جاعب احدير كمبلا كه ابتداى احديد ن عند تبول احديث كم بعد أي كو بلي عرص ك تعديد مخالفت کارا مناکرنا پڑا ، ازال بعد آپ کے دو تھا کول کرم موی مانشرصاحب الدکرم کمنی احدماحی کوفی قبول حق كى تونين على مرحم في الين تيكي سوكوار بيره كى علادة بين الحك عز مزان بشراه . نام العد نير اورهم الواحد ادرامكيسيني ائي يادكار تيور عين يتارين معرحم كامغفرت دبلنك درجات ادرب اندكان كومبرجيل عطا ہونے کے لئے وعاکی درخوانست ہے ۔ خاکسار اسمی مبارک احریکرٹری کیلم جاعبت اجم ہر کوڈیل دیرانی۔

(المل) - انسوى إلى كالبير كورشاه بكم صاحبر معاض كالإ ٢٤ كولوقت كياره بح شب مختصر مى علالت ك بعد ال دار عافى سے التقال كركسي والا لله وات الب الجعوب

مرحومه نیک احسدم وصلوق کی یا بند اخوش افلان اور بها ن فرازخاتون مین -خارمین سے درخوامدت، دعار برکہ مولاكيم ابي ففل سيرحور كامخفرت فرا - أماورب اندكان كوهبرجيل عطاكريد - أماين -

ماكرار : معيوراندمير سيكرش مال جاعب احديد كاكرن ومتمير ؛

(السوى ؛ مَن رَاجِ مِنْ خِراصِ فا ان صاحب سُندرِارَى وكنير) مورخ لم فرود كا درمِ الْي رقب بوقت قريبًا جاريج المية مولاك مفيق س ما مله . اذًا للما وانا الب ما راجعون . مكم واجهدارامم خان صاحب صدر جاعت في مروم كى نما زجاره يرهائ جس بي اجاب جاعت معطاده كيترندادي غيراد جا عدنت دومدت عبى شاعى موسيع .

مروم تبجد كزار ، يا بندموم دصلوة ، وعاكر ، ما ده طبع اورتبليغ كابوش ركي واله احرى هد -قبولِ احديث كى يا دائش بى الكول كى كار دبار اورجائيدادس مرحم موسى . نكر أن كے يا ئے تبات يى فده برازمي لغرمش دراك . مرحم بفضله تعالى مرضى منة . اورمركذى نما مذكان كى خدمت كرف ين ولى مسر عسوس كرسته تھے . قاربین سے مرحم ك منفرن ادر لبندى درجات كے لئے دعاكى عاجز الزورخ است ، فأكسار المستبد الماديل معلم وتعن حديد - إندودي ركتيس

ارشاد باری تعالی د-

فَقَلْ لَيَنْتُ فِيْكُمْ عُرُّامِّنْ فَيْلِمُ عُرُّامِينَ فَيْلِمِ أَفَلَالِعَيْقَانُ نَ بس دال سے بہلے ، مُن تم من عمر د کا ایک جمت ، گزارہ کا ہوں کیا تم عقل سے کام نہیں لیتے!

----(طالبدرعا)----

NUTOWINGS,

13-SANTHOME HIGH ROAD. MADR AS-600004.

\$76360 PHONES 74350



معمرك رجاك وقي البهم من الساع عبر مدوه وكارس كا

بين المحالي كرش احر، كوتم احد ابن برادرس استاكست جيون درسيز - مدبنه ميدان رود بجدرك - ١٠١٠ ١٥ و الرفيب من بين بين المرب الميتر و من المرب المرب الميتر و من الميتر و من المرب الميتر و من الميتر

- (إرشادحضّى نَهُ بَانِي سِلْسِلمُ عَالِيمُ اَحُديَّمُ)

J.C. ROAD, BANGALORE -560002.

PHONE :- 228666.

مخاج دُعا:- افبال حرصاً وبدمع برادران، جے- ابن روڈ لائنز } اببٹ ٹر جے- ابن رانٹر برائسز

"فتح اور کامیابی عارامقدری " } رانشاد حضرت نامرالدین دهم الله انعافی استی تعافی استی تعافی استی تعافی استی الم المحالی طراف می المحالی طراف می المحالی طراف می المحالی طراف در می الله والمعیری اندر سرید در در اسلام آباد در میری انگری ایک موراف سلانت یک کے بیادر مرومی المحالی در میرومی المحالی المحالی در میرومی المحالی المح

ملفوظات حضرت جموع وعلاله المال الما

6 - ALBERT VICTOR ROAD, FORT.

GRAM: MOOSA RAZA } BANGALORE - 560002.

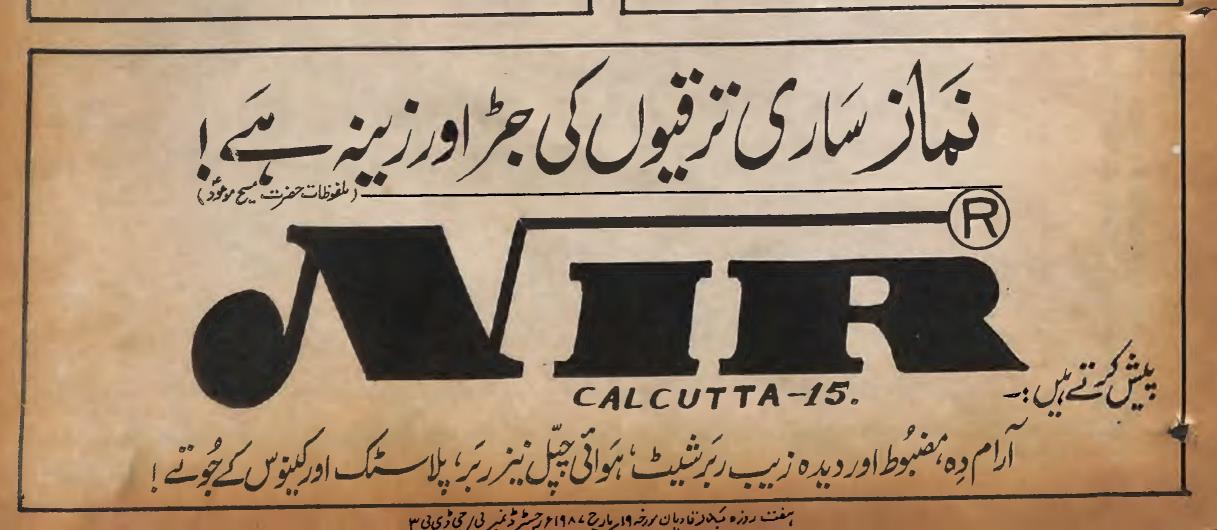
PHONE: 605558.

بندرهو بی مکری علیم اسلام کی صدی ہے! بیشکش (تصربت علیفہ ایجا اللہ کی اللہ اللہ کی صدی ہے! بیشکش (تصربت علیفہ ایجا اللہ کی مکری ہے! کے مالے کی مکری علیم اسلام کی مکری ہے!

WHOLE SALE DEALER IN HAWAI E' PVC. CHAPPALS.

SHOE MARKET, NAYAPUL, HYDERABAD - 500002.

PHONE NO. 522860.



Phone No. 35

19th, MARCH 1987.

MASEEH-E-MAUOOD NUMBER

PRICE Rs. 2-00.





ESTABLISHED 1956

AUTOMOTIVE RUBBER CO.

AUTOMOTIVE PARTS MANUFACTURERS

HEAD OFFICE: BANI HDUSE 56 TOPSIA ROAD (SOUTH)
CALCUTTA 700 046 PHONE: 43-5206 43-5137

TOMOTO BUILDINE: 23-1574 CABLE: AUTOMOTIVE

طركالبال دُعا: فلفراتم رُعان عيات معتديوسف